

учитывать контекст и практику использования идиомы в речи.

Идиомы составляют значительную часть словарного запаса английского и русского языков. Поэтому очень важно знать не только идиомы родного языка, но и идиомы изучаемого языка. Эти знания помогут лучше понять страну и говорить по-английски с достоинством.

Литература. 1. Фразеология английского языка. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://dic.academic.ru/> Дата доступа: 20.04.2021. 2. Онлайн словарь АBBYU Lingvo. [электронный ресурс] // Режим доступа: <http://lingvo.abbyuonline.com/ru> Дата доступа: 20.04.2021. 3. Елисеева В.В. Лексикология английского языка / Елисеева В.В. – СПб: СПбГУ, 2003 – 44 с.

УДК 614.876(092)

ЕЖОВ А.Г., студент

Научный руководитель - **ВОРОНОВА Г.П.**, ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ГЕРОИ-ЛИКВИДАТОРЫ КАТАСТРОФЫ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС

Введение. 26 апреля 1986 года на Чернобыльской АЭС произошла самая крупная техногенная катастрофа в истории человечества. Взрыв произошел на атомной станции, расположенной в Украине, но большая часть радиоактивных осадков (70%) осела на территории Беларуси. Стране был нанесен огромный экономический ущерб, была нарушена вся жизнедеятельность на загрязненных территориях. Более 2 миллионов человек пострадали от последствий аварии. Экономический и человеческий урон могли бы быть масштабнее и трагичнее, если бы в первые же мгновения после взрыва пожарные, энергетики и другие специалисты не проявили собранности, самоотверженности и героизма при ликвидации аварии.

Материалы и методы исследований. Материалом исследований послужили биографические сведения и данные о людях, участвовавших в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Для исследований были использованы метод сравнительного анализа и описательный метод.

Результаты исследований. На ликвидацию аварии были мобилизованы тысячи пожарных, военнослужащих, милиционеров, медицинских работников, энергетиков, ученых и других специалистов. Первыми с бедой столкнулись работники пожарной службы Чернобыльской АЭС.

Василий Иванович Игнатенко родился 13 марта 1961 года в деревне Сперижье Брагинского района Гомельской области. Окончил Гомельское ПТУ электротехники, по распределению работал в Бобруйске. Через некоторое время молодого человека призвали в армию, службу проходил в пожарной части в Москве. После воинской службы белорус Василий Игнатенко работал пожарным на Чернобыльской АЭС. Имел звание старшего сержанта внутренней службы, стал командиром отделения военизированной пожарной части по охране города Припять. В первые часы после аварии принимал участие в тушении пожара на АЭС, находился в самом центре очага возгорания, получил большую дозу облучения. Срочно был эвакуирован в Москву для лечения, операция по пересадке костного мозга результатов не дала. В.И. Игнатенко скончался от острой лучевой болезни.

В 2006 году Василию Игнатенко посмертно было присвоено звание Героя Украины. В честь героя названа улица в Минске, установлена памятная доска в городе Березино, создана экспозиция в Брагинском историческом музее.

Леонид Петрович Телятников родился 25 января 1951 года в поселке Введенка Мендыгаринского района Кустанайской области. Работал электриком на авторемонтном заводе, учился в пожарно-техническом училище города Свердловска и окончил Высшую

инженерную пожарно-техническую школу в Москве. Имел должность начальника военизированной пожарной части по охране Чернобыльской АЭС. Л.П. Телятников в полной мере соответствовал критериям, предъявляемым к специалисту первого класса, имел отличную профессиональную и физическую подготовку. В ночь с 25 по 26 апреля подразделение майора внутренней службы Л.П. Телятникова, в которое входили В. Игнатенко, В. Правик и др. в течение трех часов боролось с пожаром на Чернобыльской АЭС. Л.П. Телятников и его коллеги получили высокую дозу облучения. Леонид Телятников смог победить болезнь, с 1986 года жил в Киеве, где работал по специальности, получил звание генерал-майора внутренней службы. Скончался в 2004 году. За участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС Л.П. Телятникову было присвоено звание Героя Советского Союза.

Для ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС была создана правительственная комиссия, в которую были включены и ученые. Одним из таких специалистов был выдающийся советский химик Валерий Алексеевич Легасов. Родился ученый в городе Москва. Круг его научных интересов был обширен, он занимался ядерной и плазменной технологиями, водородной энергетикой и энергосберегающими технологиями. Одним из важнейших направлений его научной деятельности была проблема безопасности ядерных реакторов. В.А. Легасов считал, что вероятность крупных техногенных катастроф в современном мире велика, а значит велики и человеческие жертвы и другие негативные последствия этих катастроф. Прибыл на место катастрофы на Чернобыльской АЭС одним из первых, принимал важнейшие решения по предотвращению новых взрывов на станции. Академик Легасов провел на станции два месяца, получил дозу облучения, превышающую норму в 4 раза. Через два года после аварии В.А. Легасов скончался. Ученому было присвоено звание Героя России.

Заключение. Личное мужество, отвага, самопожертвование, проявленные ликвидаторами аварии в Чернобыле, были совершены во имя жизни и процветания нынешних и будущих поколений не только в нашей стране, но и на планете Земля.

Литература. 1. Балашенко, С. А. *Земля Беларуси. 100 страниц в истории мировой цивилизации* / С. А. Балашенко. – Минск : РИФТУР, 2019. – 104 с. 2. Пешин, С. В. *Гордость земли белорусской* / С. В. Пешин. – Минск : «Беларусь», 2015. – 62 с.

УДК 111.852

ИВАНОВ А.П., СУРОВЦЕВ Н.П., студенты

Научный руководитель - **КОЗЛОВ А.В.,** ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

СОВРЕМЕННОЕ КИБЕРИСКУССТВО

Введение. В современном мире с развитием технологий изменяется и искусство. Меняются вкусы, появляются новые идеи и способы их реализации. Сейчас в искусстве ценится простота и уникальность, за счёт этого оно становится доступным для всех художников и потребителей. IT-технологии позволяют сделать каждое произведение искусства особенным, и кто хочет создать что-то свое, может называться художником. Примером этому служат NFT-технологии.

Материалы и методы исследований. Материалом исследования явилось киберискусство. Использованы общелогические методы познания.

Результаты исследований. Всем известная картина великого художника Леонардо да Винчи «Мона Лиза» подвергалась несчетному количеству попыток подделывания. Копии продавали за колоссальные суммы денег, тем самым обогащая мошенников. Или, например, в XX веке знаменитый фальсификатор искусства Альчео Доссена, который подделывал скульптуры, искусственно их состаривал и выставлял на продажу.