

УДК 008

ЛЕВАНДОВСКАЯ Н.В., студент

Научный руководитель **ЛАБЕРКО Н.Д.**, ст. преподаватель
УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

А. ЛОПАТИН – ОСНОВАТЕЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ В ВИТЕБСКЕ

Авторская песня – это композиция, отличительной особенностью которой является совмещение в одном лице автора музыки, текста и исполнителя. Обязательными атрибутами авторской песни являются гитарное сопровождение и приоритет текста над музыкой. Сам мотив таких песен может быть очень простым, а вокальные данные исполнителя не слишком выдающимися, главное в песне – текст. Авторскую песню также часто называют бардовской, а ее исполнителя – бардом. Как жанр бардовская песня возникла в середине XX века, предшественниками ее можно считать городской или бытовой романс, студенческую и туристическую самодеятельность.

Авторская песня в Витебске официально началась с А.А. Лопатина, который родился 5 февраля 1965 г. в Витебске. В седьмом классе он стал писать стихи и учиться играть на гитаре. Многие из его стихов впоследствии стали песнями, так и не записанными при его жизни, которая трагично и нелепо оборвалась 15 мая 1993 г. Лопатин был одним из авторов литературно-публицистического журнала «Идиот», издаваемого сначала в Москве, а потом - в Витебске. Журнал был удостоен премии как «Лучший русскоязычный журнал ближнего зарубежья». Именно Александр стоял у истоков витебского клуба авторской песни «Аккорд», сумев собрать вокруг себя талантливых поющих, пишущих и играющих на гитаре людей Витебска. Он также был одним из основоположников фестиваля авторской песни в Витебске «Шляпа», позже ставшего знаменитым «Витебским листопадом», который традиционно вот уже 30 лет звучит аккордами на весь Витебск, собирая поклонников жанра, авторов и исполнителей, как профессионалов, так и просто любителей. Главным событием фестиваля является конкурс, по итогам которого определяются лауреаты в номинациях «Автор», «Исполнитель», «Автор стихов», «Автор музыки», «Дуэт», «Ансамбль». Традиционно фестиваль проходит в два конкурсных дня. Первый день включает прослушивание кандидатов и определение победителей, а также концерт с участием клубов авторской песни, членов жюри и гостей. Второй день – гала-концерт лучших конкурсантов и специальных гостей, а также награждение лауреатов. Самыми известными представителями жанра авторской песни в Витебске на сегодняшний день являются Владимир Цвики, Игорь Перелыгин, Алесь Медведева, Александр Базылев.

Каждый год Витебск открывает новые имена, которые в будущем возможно станут звездами данного жанра.