УДК 947.8

## ЛАЙША А.Ю., студент

Научный руководитель КАРТУНОВА А.И., старший преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

## О ЧЕМ ГОВОРЯТ НАДПИСИ НА СТЕНАХ РЕЙХСТАГА

22 июня 1941г. началась Великая Отечественная война. Четыре года воины Красная Армия и весь советский народ стремились очистить свою землю от немецко-фашистских захватчиков. Советские солдаты увековечили память о победе, о взятии Берлина, оставив надписи и расписавшись на стенах здания Рейхстага.

Здание реконструировалось (1996-1999гг.) по проекту британского архитектора Норманна Фостера под здание современного Парламента с учетом исторических событий. Внутри здания фрагменты надписей общей длиной около 100 метров законсервированы в галерее вокруг зала пленарных заседаний и на первом этаже. Посетители могут видеть надписи в оригинале. Большую работу проделали сотрудники Бундестага по расшифровке, каталогизации и документированию надписей, оставленных советскими воинами на стенах Рейхстага весной 1945г.

Эти надписи — документально оформленные мысли, чувства и переживания советских людей, совершивших великий ратный подвиг во имя своей Родины и испытывавших сильные эмоции в первые минуты такой долгожданной победы. Они также характеризуют и самого советского человека того времени, свидетельствуют о его общественно-культурных ценностях, отражают его общественно-политическое воспитание.

В большинстве своем надписи лаконичны и сдержанны, хотя и эмоциональны, часто оформлены восклицательными знаками. Они, прежде всего, содержат имена, фамилии, воинские звания тех, кому посчастливилось выжить в беспощадной войне и с трудными боями дойти до Берлина. Некоторые бойцы поставили свои личные подписи. Широко представлена география страны. Воины отмечают родные места, откуда пошли служить (Москва, Смоленск, Тихвин, Кавказ, Ереван, Туапсе, Ленинград, Баку, Курск, Сталинград, Гомель и др.), выделяют различные рода войск, совместно ковавших победу (штурмовики, артиллеристы, связисты и др.).

Целые фразы или их фрагменты дают большее представление об эмоциональном состоянии воинов-победителей. Фразы экспрессивны, некоторые содержат поговорки и пословицы, однако не содержат бранных слов или крепких солдатских выражений (за отдельным исключением).

Некоторым участникам тех событий довелось увидеть собственные имена и имена боевых товарищей, вернувшись в Берлин уже в наши дни. Надписи на стенах Рейхстага — это не только документы, это след в истории Второй мировой и Великой Отечественной войны, и это сама жизнь.