

ударственной академии ветеринарной медицины - 75 лет / А. И. Ятусевич // *Агропанорама*. -1999. - №5. – С. 4 - 5. 3. Ятусевич, А. И. История ветеринарной медицины в Беларуси : справочное издание / Безбородкин Н. С., Карпунова И. И. – Витебск: ВГАВМ, 2011. – 430 с. 4. Ятусевич, А. И. История ветеринарной медицины Беларуси / Н. С. Безбородкин, А. И. Ятусевич. – Витебск: ВГАВМ, 2004. – 263 с. 5. Ятусевич, А. И. Учреждение образования «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины». История и современность (к 90-летию со дня основания) / Под общей редакцией А. И. Ятусевича. – Витебск: ВГАВМ, 2014. -576 с. 6. РУП «Институт экспериментальной ветеринарии имени С. Н. Вышелесского»: буклет [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://bievm.by/gallery/merged.pdf>. - дата доступа: 10.02.2020. 7. Развитие образования, школы и педагогики в Беларуси в период XIX - начала XXI века : монография / А. П. Орлова [и др.] ; М-во образования Республики Беларусь, УО «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова». - Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2013. - 331 с.

УДК 612.821.89

ПРУДНИКОВ И.Д., студент

Научный руководитель – **Конахович И.К.**, магистр вет. наук

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия

ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ВЛИЯНИЕ ОПТИЧЕСКИХ ИЛЛЮЗИЙ НА ПОВЕДЕНИЕ ЖИВОТНЫХ

Введение. В настоящее время оптические иллюзии представляют большой интерес в обществе, т.к. они создают необычное воздействие на нашу мозговую деятельность. Оптические иллюзии и их влияние на человеческое восприятие широко изучались в психиатрии. Однако сведений о влиянии их на поведение животных не так много. В связи с этим можно задать вопрос: а могут ли животные видеть эти иллюзии и можно ли из этого извлечь практическую пользу? Желание кошек поиграть с пушистыми игрушками берет начало из их охотничьего инстинкта, но во многом оно связано с уникальным зрением вашего любимца. Эти животные являются очень активными и заинтересованными в окружающей среде, что даёт хорошую возможность для изучения их реакции на оптические иллюзии.

Цель исследования – на основе литературных данных и собственных исследований выяснить особенности физиологии зрения кошек, а также выявить потенциальную возможность влияния оптических иллюзий на поведение этих животных.

Материал и методы исследования. В работе использовались описательные и аналитические методы исследований. Для изучения особенностей физиологии зрения кошек был проведен анализ научных работ мировых авторов.

Для изучения влияния оптических иллюзий на поведение животных нами

были сформированы 2 группы кошек. В первой группе находились кошки, проживающие в домашних условиях, во второй группе – проживающие в условиях улицы. Каждому животному был показан ряд изображений с различными движущимися оптическими иллюзиями, а также ряд изображений различных геометрических фигур без эффекта оптических иллюзий.

Результаты исследования. Учеными очень подробно изучена физиология зрения кошек. Как же видят окружающий мир кошки, и как видит его человек? Люди воспринимают более яркие и насыщенные цвета и в светлое время суток. У кошек значительное преимущество в периферическом и ночном зрении. У кошек более широкое поле зрения, около 200 градусов, у людей 180 градусов. В сравнении с людьми в глазах кошек в шесть-восемь раз больше клеток палочек, которые более чувствительны к слабому освещению. Однако в сетчатке глаза человека содержится в 10 раз больше колбочек – световых рецепторов, которые лучше функционируют в ярком свете [1, 2].

Глаза кошек находятся близко друг от друга и направлены несколько вперёд. Области, которые кошка воспринимает правым и левым глазами, перекрывают друг друга, что и позволяет ей видеть один и тот же предмет обоими глазами одновременно. 3D-зрение помогает кошке точно оценивать местоположение объекта, что особенно важно во время охоты. Ученые доказали, что если перемещать предмет в горизонтальной плоскости, то кошка реагирует на такое движение мгновенно. Реакция на движения в вертикальной плоскости гораздо слабее. Кошки способны видеть движущийся предмет на расстоянии 800-900 м [2, 3].

По нашим наблюдениям, у кошек отмечалась два типа реакций на изображения с оптическими иллюзиями после кратковременного их рассматривания на близком расстоянии. Первый тип реакций заключался во внимательном разглядывании изображения, движении лапой по изображению, попытке поймать движение картинки, захватить движущиеся линии зубами. У этой группы животных интерес к изображениям сохранялся длительное время. Вторым типом реакций состоял в отсутствии у животных интереса к изображениям, а видимых изменений в поведении кошек с таким типом реакции не наблюдалось.

Перед тем, как проводить эксперимент с данным видом животных, следует учитывать их физиологию зрения. Следует использовать различные виды оптических иллюзий, чтобы выявить, какая из них лучше воздействует на животное. С помощью изучения влияния оптических иллюзий на поведение кошек можно установить потенциальные интеллектуальные способности животного, а так же использовать этот факт для разных сфер деятельности, к примеру, в дрессировке или в создании специальных игрушек для животных.

Заключение. Оптические иллюзии являются недостаточно изученным феноменом. Возможно, существуют отличия в реакции животных на оптические иллюзии в зависимости от пола, возраста, окружающей обстановки и др. Эти вопросы требуют более детального изучения.

Список использованных источников: 1. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://freehelping.ru/pervaya-pomosch-pri-otravleniyah/zrenie-kotov-zorkii-vzornochnogo-hishchnika-kakoe-zrenie-u/>. Дата доступа: 20.01.2020. 2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scisne.net/a-1431> Дата доступа: 29.01.2020. 3. Игнатов, И. Процесс восприятия света и эволюция зрения у высших животных и человека / И. Игнатов, И. Мосин // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ». –2013. – №3. – С. 1–19.

УДК 004.78.02.619

САВИЦКИЙ А.В., студент

Научный руководитель: **Мироненко В.М.**, канд. вет. наук
УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

СОЗДАНИЕ НОВОГОДНЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Введение. Создание музыкального произведения с использованием информационных технологий осуществляется в программе - секвенсоре без использования живых инструментов; весь необходимый набор звуков содержится в программе. Подобный подход позволяет сэкономить средства и не прибегать к найму огромного числа людей для исполнения композиции, достаточно лишь одного человека - автора, электронной вычислительной машины и программы секвенсора.

Секвенсор – программа, содержащая набор звуков музыкальных инструментов и способная сдвигать их по тонам и длительности.

Цель данной работы: создание авторского новогоднего музыкального произведения (инструментальная импровизация) с применением современных информационных технологий с последующим анализом технического и художественного уровней.

Материал и методы исследования: персональный компьютер, программа секвенсор, микрофон. Программное обеспечение: программы: Flstudio 12, Linuxmultimediastudio.

Общая концепция: жанр – инструментальная импровизация.

В произведении задействованы оркестровые инструменты новогодней стилистики: скрипка, губная гармошка, ксилофон, пианино, гитара и др.

Потенциальное направление использования: на мероприятиях, посвященных новому году, в коллективе ветеринарных врачей, фонового прослушивания дома и на территории академии во время новогодних праздников.

Результаты исследования. В результате проведенной работы автором самостоятельно и единолично на основе анализа мирового музыкально-инструментального опыта и личных творческих взглядов создано новогоднее музыкальное произведение, представляющее собой инструментальную импро-