

З. Коледа, В. А. Педагогика физического воспитания студентов / В. А. Коледа, В. И. Новицкая // Журнал Белорусского государственного университета. Журналистика. Педагогика. – 2019. – №2. – С. 74-82.

УДК: 378.147

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ ОТ АТЛАНТЫ ДО РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО (1996-2016 ГОДОВ)

Круглик, И.И., Григоров, А.В., Круглик, И.П.

Филиал в г. Минске Российского государственного социального университета
УО «Академия управления при Президенте Республики Беларусь»
УО «Белорусский государственный аграрно-технический университет»,
г. Минск, Республика Беларусь
УО «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия»,
г. Горки, Республика Беларусь

Введение. Олимпийские игры являются самыми крупнейшими Международными соревнованиями в мире. Олимпийские игры привлекают огромное внимание международной общественности. Средства массовой информации, освещая Олимпийские игры, способствуют привлечению особого внимания к странам, чьи атлеты становятся Олимпийскими чемпионами и призерами. В любой экономически развитой и независимой стране спорт является сильнейшим инструментом ее популяризации на Международной арене. Во многих странах выстроена четкая система Национальной олимпийской подготовки [1-3].

После объявления независимости и признания НОК Республики Беларусь МОКом (21-24 сентября 1993 года), спортсмены Беларуси выступают самостоятельной командой. Актуальность изучения статистических эволюционных характеристик системы Олимпийской подготовки не вызывает сомнений. Изучение статистических эволюционных характеристик выступления спортсменов Республики Беларусь на Играх (XXVI-XXXI) Олимпиад исторического периода 1996-2016 годы позволяет определить основные тенденции и установить причинно-следственные взаимосвязи выступления спортсменов.

Научная проблема исследования. В Белорусской историографии отсутствуют работы системного характера, касающиеся изучения эволюционных характеристик Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр.

Цель исследования - проанализировать выступления спортсменов Республики Беларусь на Играх (XXVI-XXXI) Олимпиад исторического периода 1996-2016 годов от Атланты до Рио-де-Жанейро.

Методы исследования. Библиографический поиск, анализ и систематизация данных литературных источников, метод историзма, метод сравнения и аналогии.

Впервые в истории Игр Олимпиад Национальная команда Республики Беларусь по летним видам спорта приняла участие на Играх XXVI Олимпиады, которые прошли в 1996 году в Атланте. От Атланты до Рио-де-Жанейро на Играх Олимпиад выступило 906 спортсменов. Наибольшее количество спортсменов в составе Белорусской делегации было в Пекине (181 участник) наименьшее – в Рио-де-Жанейро (123 участника). В Атланте-1996 года участвовало 144 спортсмена, затем в Сиднее-2000 году идет снижение до 134 спортсменов, следующие две Олимпиады, идет ступенчатое повышение количества участников в Афинах-2004 году до 151 человек и в Пекине-2008 году – до 181 участника, затем – ступенча-

тое снижение на последующих двух олимпиадах до 173 человек в Лондоне-2012 году и 123 спортсмена в Рио-Де-Жанейро-2016 году. График, показывающий динамизм по показателю количества участников, можно охарактеризовать волнообразностью по олимпиадам от Игр к Играм (1996-2016 годов).

От Атланты до Рио-де-Жанейро в программе Игр Олимпиад Белорусы приняли участие в 26 видах спорта. Наибольшее количество включенных видов Олимпийской программы было в Пекине-2008 году по 26 видов спорта, наименьшее количество было в Атланте-1996 году и Сиднее-2000 году – по 21 виду спорта. В Атланте-1996 года и Сиднее-2000 был 21 вид спорта, в которых приняли участие белорусы. Следующие две Олимпиады идет ступенчатое повышение: Афины-2004 году – до 23 видов спорта, в Пекине-2008 года – 26 видов спорта. Затем – ступенчатое снижение на последующих двух олимпиадах до 25 видов спорта в Лондоне-2012 году и 23 видов спорта в Рио-де-Жанейро-2016 году. Динамизм по видам спорта можно охарактеризовать незначительным ступенчатым возвышением к Играм в Пекине (1996-2016 годов). На основе анализа графиков по количеству участников и видам спорта характеризуется прямой корреляционной зависимостью и волнообразностью по олимпиадам от Игр к Играм.

Исходя из Олимпийской хартии, Олимпийские игры считаются соревнованиями среди спортсменов, а не стран. Средствами массовой информации (СМИ) для привлечения внимания к Олимпийским играм придуман медальный зачет по количеству и качеству Олимпийских наград среди стран-участниц Олимпийских первенств.

Медали, подсчитанные в неофициальном командном зачете по результату выступления участников Национальной команды Республики Беларусь по летним видам спорта приведены с учетом самых последних изменений по решениям МОК и WADA на (29.12.2019 года).

Национальная команда Республики Беларусь по летним видам спорта, начиная от Игр XXVI Олимпиады 1996 года, прошедшей в Атланте, США до Игр XXXI Олимпиады 2016 года в Рио-де-Жанейро, завоевала 79 медалей (12 Золотых, 27 Серебряных, 40 Бронзовых). Наилучшее выступление было продемонстрировано в Сиднее (2000 год) – 17 медалей, наихудшее – продемонстрировано в Рио-де-Жанейро (2016 год) – 9 медалей.

В Атланте-1996 года белорусами завоевано 15 медалей, на две медали больше было на Играх в Сиднее-2000 года, затем идет снижение по медальному зачету в Афинах-2004 года, затем 14 медалей в Пекине-2008 года, снижение до 10 медалей в Лондоне-2012 года и 9 медалей завоевано в 2016 году в Рио-де-Жанейро.

Закключение. Таким образом, эволюционно-исторические статистические характеристики (количество участников, количественное соотношение мужчин и женщин, количество видов спорта) позволяют определить изменения системы, выявить явления динамизма, установить прогрессивные либо регрессивные тенденции, установить факторные и причинно-следственные взаимосвязи.

Литература.

1. Бубка, С.Н. Олимпийский спорт: древнегреческое наследие и современное состояние: дис. ... д-ра наук по физ. воспит. и спорту / С.Н. Бубка // К., 2013. – 498 с.
2. Круглик, И.И. Республика Беларусь на Олимпийских зимних играх исторического периода 1994-2018 годов / И.И. Круглик, Ю.Ф. Курамшин // Modern Humanities Success. – Успехи гуманитарных наук, 2019, – №9. – С. 94-97.
3. Круглик, И.И. Международное олимпийское движение в ракурсе кризиса Олимпийской идеи / И.И. Круглик // Здоровье для всех: научно-практический журнал. – Пинск: ПолесГУ, 2019. – № 2. – С.9-12.

4. Круглик, И.И. Основные «вызовы» олимпийскому движению и актуализация термина «Олимпийская политика» / И.И. Круглик, И.П. Круглик, Ю.Ф. Курамшин // VIII Международный Конгресс «СПОРТ, ЧЕЛОВЕК, ЗДОРОВЬЕ» 12–14 октября 2017 г., Санкт-Петербург, Россия: Материалы Конгресса / Под ред. В. А. Таймазова. – СПб., Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2017. С. 33-35.

УДК 37.037

ФУТБОЛ КАК МАССОВЫЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СПОРТ

Майоров А.И.

УО «Белорусский государственный университет физической культуры»,
г. Минск, Республика Беларусь

Спортивные игры и соревнования присутствуют во всех культурах мира, что свидетельствует о том, что спорт - одна из фундаментальных потребностей человека и общества, неотъемлемая составляющая и динамичный феномен человеческой культуры.

На современном этапе развития спорт как социальный институт функционирует в виде различных направлений. Американские социологи [4] при определении термина «спорт» выделяют три составляющих спорта: «непринужденный спорт» («спорт для всех»); организованный спорт (спорт высших достижений); профессиональный спорт.

В. Н. Платонов и С. И. Гуськов [5] выделяют следующие разновидности современного спорта: массовый спорт; олимпийский спорт; профессиональный спорт, которые отличаются по целевой направленности и критериям эффективности.

Спорт тесно связан со всеми сторонами общественной жизни людей: политикой, идеологией, экономикой, культурой, образованием. Правительства всех стран мира проводят политику, направленную на увеличение физической активности человека.

Задача заключается в том, чтобы подрастающее поколение стимулировать к действиям по укреплению здоровья, к регулярной физической активности, создать необходимую социальную инфраструктуру и обеспечить информационно и методически ту социальную и педагогическую деятельность, которая необходима в сфере физической культуры и здоровья нации [6].

Вне конкуренции по воздействию и влиянию на настроение масс, национальное самосознание является футбол, который практически во всем мире стал спортом номер один. Футбол - один из самых популярных и массовых видов спорта в современном мире.

В основе привлекательности футбола лежит присущая ему высокая эмоциональность, острота, напряженность, красота, честность, мужественность и бескомпромиссность борьбы за победу. С каждым годом аудитория футбольных зрелищ расширяется, важную роль в этом играет телевидение. Чемпионаты мира, Европы и Олимпийские игры смотрят миллиарды людей, почти для всех футбол интересен как эмоционально насыщенное зрелище. Очевидно, что без болельщиков футбол перестал бы быть сколько-нибудь общезначимым социальным явлением, для них же он становится нередко одним из важнейших источников нетривиальных эмоций.

Многие авторы отмечают, что современный футбол служит национальной идеей объединения людей, имеет огромное идеологическое влияние на сердца и