

дистальной фаланг. Масса проксимальной фаланги третьего пальца в среднем составила $6,69 \pm 0,23$ г, а длина в среднем составила $43 \pm 2,23$ мм. Масса проксимальной фаланги четвертого пальца в среднем составила $6,57 \pm 0,21$ г, а длина в среднем составила $41 \pm 2,19$ мм. Масса средней фаланги третьего пальца в среднем составила $3,64 \pm 0,13$ г, а длина в среднем составила $32 \pm 1,13$ мм. Масса средней фаланги четвертого пальца в среднем составила $3,49 \pm 0,11$ г, а длина в среднем составила $31 \pm 1,11$ мм. Масса дистальной фаланги третьего пальца в среднем составила $2,77 \pm 0,09$ г, а длина в среднем составила $36 \pm 1,23$ мм. Масса дистальной фаланги четвертого пальца в среднем составила $2,71 \pm 0,09$ г, а длина в среднем составила $35 \pm 1,19$ мм.

Таким образом, в строении скелета кисти у овцы романовской породы имеются характерные черты, присущие скелету кисти домашних жвачных.

УДК 612.015.31:636.4

СОСНА А.Р., студент (Российская Федерация)

Научный руководитель **Васильева С.В.**, канд. вет. наук, доцент

ФГБОУВО «Санкт-Петербургская государственная академия ветеринарной медицины», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация

СОСТОЯНИЕ ОБМЕНА ВЕЩЕСТВ У ЛАКТИРУЮЩИХ СВИНОМАТОК ПЕРЕД ОТЪЕМОМ ПОРОСЯТ

Общеизвестно, что свиньи являются многоплодными животными. Свиноматка способна выносить и выкормить 14-16 поросят. Однако при интенсивной лактации происходит выраженная элиминация с молоком различных питательных веществ, а также минеральных элементов. В связи с этим нами была поставлена задача оценить состояние обмена веществ у свиноматок перед отъемом поросят. Для исследования нами были отобраны 2 группы свиноматок по 5 голов на сроке лактации 26-28 дней. В первую группу вошли малоплодные свиноматки (5-9 поросят в помете), во вторую группу – многоплодные (13-16 поросят в помете). У животных забирали венозную кровь в утреннее время перед кормлением. Кровь центрифугировали, в сыворотке определяли биохимические показатели в клинко-биохимической лаборатории.

При анализе результатов исследования показателей обмена веществ, можно выявить отсутствие различий в содержании альбуминов, мочевины, креатинина, глюкозы, холестерина, неорганического фосфора. Имеется тенденция к увеличению уровня общего белка и глобулинов у свиноматок, выкармливающих многоплодные пометы, и, наоборот, тенденция к снижению у них концентрации магния и кальциево-фосфорного соотношения по сравнению с малоплодными свиньями. Из исследуемых параметров

имеют достоверные различия концентрации кальция – $2,59 \pm 0,07$ ммоль/л у малопродуктивных и $2,33 \pm 0,07$ ммоль/л у многопродуктивных свиноматок. Что касается триглицеридов, то межгрупповые различия составили 44,8% ($P < 0,05$) с более высоким показателем в группе малопродуктивных свиных.

Таким образом, можно сделать вывод, что свиноматки, выкармливающие многопродуктивный помет поросят, испытывают дефицит триглицеридов и кальция к концу лактации, что может отражаться на липидном и минеральном составе молока, а, следовательно, и на обеспеченности нутриентами поросят-отъемышей. Что касается белкового и углеводного обменов, то у свиноматок выявляется высокая адаптационная способность к сохранению гомеостаза белков и глюкозы, что, несомненно, является важным генетическим признаком.

УДК 140.8

СУЛТОНОВ И.Ж., студент (Узбекистан)

Научный руководитель **Козлов В.С.**, канд. ист. наук, доцент
УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

КАТЕГОРИЯ ПРЕКРАСНОГО В ЭПОПЕЕ А. ФИРДОУСИ «ШАХНАМЕ»

В историю культуры Востока (иранской и тюркской) эпохи Средневековья имя Фирдоуси (940-1030 гг.) вписано золотыми буквами. Его эпическую поэму «Шахнаме», состоящую из 55 тысяч бейтов (двустихий), пронизывают идеи тираноборчества, справедливости и гуманизма. Главным источником формирования эстетического мировоззрения А. Фирдоуси являются древнетаджикская и индоиранская мифологии, имеющие единый арийский корень; философские, этические и эстетические теории античных авторов, религиозные идеи мусульманских мыслителей, господствующие в его эпоху.

Существенное влияние на формирование его взглядов оказала реальная социальная среда, в условиях которой создавалась «Шахнаме». Несмотря на то, что эстетическое и художественное мышление А. Фирдоуси имеет имплицитный характер, тем не менее оно не является бессистемным и ему присуща концептуальная стройность. При всей сложности и большом объеме его эпическое произведение имеет единый эстетический фундамент. В нем представлены все категории эстетики, что придает поэме яркость и драматичность изображаемых событий. Особенно широко представлена в «Шахнаме» эстетическая категория прекрасного как олицетворение доброго и благого. Средневековый мыслитель убеждает своего собеседника в том, что прекрасное есть чистая, освобожденная от скверны жизнь, ее