

рациональный выбор метода лечения заворота век с учетом возрастных особенностей является единственным правильным решением устранения данной патологии.

УДК 1(075.8)

ЕМУДОВ А.П., студент (Туркменистан)

Научный руководитель **Петренко А.В.**, старший преподаватель УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ФИЛОСОФСКИЕ МОТИВЫ ЭПИСТОЛЯРНОЙ ПОЭЗИИ СЕИТНАЗАРА СЕИДИ

Яркую страницу истории туркменской поэзии XVIII-XIX веков заполнили произведения великого туркменского поэта Сеитназара Сеиди. Влияние на раннее творчество оказало философско-поэтическое наследие Махтумкули.

Среди основных мотивов лирики молодого поэта исследователи выделяют любовную и героико-патриотическую тематику. В отдельных произведениях – «Прощайте, берега Аму-Дарьи», «Урок» - можно отметить высокую степень влияния фольклора, что объясняется знакомством Сеиди с народными песнями на чагатайском языке, которые он исполнял в юности. Знакомство с поэтом и полководцем Курбандурды Зелили определило изменение тематического содержания стихов Сеитназара. На основе переписки двух поэтов определилась новая жанровая форма – эпистолярная.

В творчестве Сеиди этого периода хорошо заметны социально-критические и нравоучительные темы, в которых отразился поиск истины, справедливого общественного устройства, ценностных ориентиров и осмысление человеческого бытия. В поэтической переписке с Зелили подверг критике несправедливость общественно-политического устройства и социальное неравенство. Сеиди высказал мысль о необходимости построения общества благоденствия через познание каждым человеком самого себя, через осознание положительных качеств, необходимых для сосуществования людей. Заметна разница подходов поэтов к пониманию смысла человеческой жизни – если Зелили находит его в любви, то Сеитназар Сеиди говорит о героизации поступков, направленных на благо других людей. К концу жизни, переосмыслив феномены человеческого бытия, Сеиди пришел к выводу о предопределенности жизни человека, неизбежности земных страданий в преддверии встречи с Богом.

Лирика Сеиди оказала влияние на формирование философского осмысления реальности в поэтической культуре Туркменистана, отразив глубокое понимание поэтом социальных и аксиологических проблем.