

СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Мащиц Я. В., Базылева М. А., научный руководитель Валько О.В.

УО «Витебская ордена «Знак Почёта» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

Физическая культура — это неотъемлемая часть человеческой культуры, её особая самостоятельная составляющая. Физическую культуру можно охарактеризовать как:

- процесс и результат человеческой деятельности, направленной на достижение физического совершенствования личности;
- совокупность материальных и духовных ценностей.

Физическая культура — это средство не только физического совершенствования и оздоровления, но и воспитания социальной, трудовой и творческой активности молодёжи, существенно влияющее на развитие социальной структуры общества. В частности, от физической подготовленности, состоянии здоровья, уровня работоспособности будущих специалистов во многом зависит выполнением ими социально-профессиональных функций.

Физическая культура, как и всякое общественное явление, имеет свои социальные функции. Они направлены на то, чтобы помочь человеку достичь совершенства в духовном и физическом развитии. Все функции физической культуры можно разделить на две группы: общекультурные и специфические [1].

К общекультурным функциям можно отнести коммуникативную, воспитательную и образовательную.

Специфические функции, в свою очередь, можно объединить в следующие группы:

- общее развитие и укрепление организма, т. е. физическое воспитание;
- подготовка к учебной и профессиональной (мирной и военной) деятельности, как-то: повышение умственной и физической работоспособности, устойчивости против неблагоприятных условий внешней среды, гиподинамии; профессионально-прикладная подготовка и т. д.;
- удовлетворение потребности в активном отдыхе и рациональном использовании вне рабочего времени (развлечения, игры и т. п.);
- раскрытие волевых, физических качеств и двигательных возможностей человека на предельных уровнях [2].

Главная из перечисленных функций физической культуры это физическое воспитание. Оно входит в общее понятие «воспитание» в широком смысле и в то же время ассоциируется с понятием «физическая культура» как её деятельностная часть в виде трех направлений: общефизическое воспитание, физическое воспитание профессиональной направленности и физическое воспитание спортивной направленности.

В вузах физическая культура представлена как важный компонент целостного развития культуры личности. Она входит обязательным разделом в гуманитарный компонент образования, является важным элементом ведения здорового образа жизни, способствует гармонизации духовных и физических сил, формирует такие общечеловеческие ценности, как здоровье, физическое и психическое благополучие, физическое совершенство. Поэтому сейчас не случайно стало «модным» находиться в хорошей спортивной форме, иметь красивое и крепкое телосложение, не болеть, не курить, не употреблять алкоголь. Хорошо развитые интеллектуальные и нравственные качества в сочетании с высоким уровнем физической подготовленности позволяют молодёжи легче адаптироваться в изменяющихся условиях жизни, более успешно преодолевать трудности, связанные с ухудшением социальной среды и экономической сферы. Это особенно актуально для нашего времени, когда нынешнее и прогнозируемое на ближайшее будущее состояние социальной сферы и экономики страны обуславливает серьезные трудности в жизнеустройстве молодёжи [4].

Существует тесная связь между уровнем физкультурно-спортивной деятельности и

проявлением активной жизненной позиции. Например, среди отлично успевающих студентов преобладают те, кто имеет спортивный характер и достаточно высокую физическую подготовленность. Они более дисциплинированы, жизнеспособны, социально активны, настойчивы в достижении цели. Таким образом, физическое воспитание решает очень важные задачи: укрепляет здоровье, улучшает физическое развитие, совершенствует двигательные способности, способствует приобретению знаний и формированию личности в целом [3].

Недостаточное количество регулярно занимающихся физической культурой и спортом в значительной степени обусловлено практически полным отсутствием пропаганды здорового образа жизни и ценностей физической культуры и спорта в средствах массовой информации, особенно на телевидении. Сегодня необходимо разработать единую стратегию действий различных министерств и ведомств, общественных организаций, ученых и специалистов. Эта стратегия должна быть направлена на создание максимально благоприятных условий для оздоровления людей в трудовых коллективах, в образовательных учреждениях, по месту жительства, в местах отдыха [1].

Для повышения социальных функций физической культуры необходимо создать у молодежи мотивацию к занятию физической культуры. Можно выделить следующие мотивы:

- игровой, выступающий средством развлечения, нервной разрядки, отдыха;
- физического совершенствования, связанный со стремлением ускорить темпы собственного, развития, занять достойное место в своем окружении, добиться признания, уважения;
- спортивный, определяющий стремление добиться каких-либо значительных результатов;
- комфортности, определяющий желание заниматься физическими упражнениями в благоприятных условиях, и др. [4].

Выводы: среди функций, присущих общей культуре, при выполнении которых непосредственно используются средства физической культуры, можно отметить образовательную, нормативную, эстетическую и др.

Таким образом, спорт играет огромную роль в жизни современного общества, потому что спорт оказывает оздоровительное и профилактическое действие, что чрезвычайно важно, так как сегодня количество людей с различными заболеваниями постоянно растет. Спорт, первоочередная задача которого - сохранение и укрепление здоровья, должен стать неотъемлемой частью жизни каждого человека.

Литература.

1. Хорошева, Т.А. *Физическая культура (теоретический курс): электронное учебное пособие* / Т. А. Хорошева, Г.М. Популо. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2018–1 оптический диск.
2. *Методика физического воспитания школьников/ под ред. Г.Б. Мейксона, Л.Е. Любомирского.* – М.: Просвещение, 2007. – 150 с.
3. Минбулатов, В.М. *Физическая культура в школе: Очерки дидактических основ*/В.М. Минбулатов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 2005. – 150 с.
4. *Настольная книга учителя физической культуры / под ред. проф. Л.Б.Кофмана.* – М.: Физкультура и спорт, 2005. – 250 с.