

имел определенные проблемы с ходовой частью и, учитывая крайнюю ограниченность в топливе, навряд ли добрался бы до Минска [1].

Следует учитывать и то, что все свидетели боя на улицах Минска, чьи воспоминания опубликованы, нигде не упоминают тип машины, просто говорят танк. Также в архивах есть несколько десятков фотографий с изображением танка в оккупированном Минске и на всех их изображен Т-34, а не Т-28.

С нашей точки зрения этому есть простое объяснение. В 1941 году танк Т-34 был секретной машиной и вследствие этого Дмитрий Малько, который вместе с товарищами совершили свой рейд по захваченному врагом Минску на Т-34, назвали его Т-28.

Но это не по сути и ничего не меняет.

**Заключение.** Итак, В результате рейда немецкой армии был нанесен крупный урон в живой силе и технике. Но основным результатом этого рейда являлось поднятие духа сопротивления жителей Минска и поддержание авторитета Красной Армии. Особенно важно значение этого фактора в начальный период войны, во время отступлений и поражений.

Имеются сведения о большом числе местных жителей, ставших свидетелями этого невероятного боя и быстром распространении истории о подвиге советских воинов среди населения.

**Литература:** 1. Смирнов, А. *Идем через Минск!* /А. Смирнов // *Броня. Приложение к журналу «М-Хобби»*. – 2011. – Т. 09. - № 4. – С. 26-29. 2. *На земле, в небесах и на море* : [Вып. 8]. – М. : Воениздат, 1986. – 398 с.

УДК 94(476)"1941-1945"

**ИВАНОВ А. Е.**, студент

Научный руководитель – **Матюшова К. С.**, старший преподаватель  
УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия  
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

## **РОЛЬ МУЗЕЯ ТРОСТЕНЕЦКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ В СОХРАНЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ**

**Введение.** В настоящее время изучение и сохранение исторической памяти стало одним из активно развивающихся направлений исторической науки. Существует множество определений исторической памяти: под ней часто понимают процесс организации, сохранения и воспроизводства прошлого опыта, ментальную способность сохранять воспоминания о пережитых событиях, совокупность знаний и представлений социума об общем прошлом [2].

Многолетний опыт краеведческой работы сотрудников ГУО «Тростенецкая средняя школа» подтверждает то, что не только уроки

истории способствуют становлению и закреплению исторической памяти, воспитанию истинного патриота своей страны. Одним из условий формирования патриотических чувств у школьников является «живая деятельность»: работа школьных музеев, встречи со свидетелями времени, уроки памяти и мужества. Цель нашего исследования – оценить вклад школьных музеев в работу по сохранению исторической памяти о героях и жертвах Великой Отечественной войны (на примере музея Тростенецкой средней школы).

**Материалы и методы исследований.** Материалом послужили рассказы краеведов Тростенецкой средней школы, экспонаты и стенды, оригиналы и копии архивных документов, хранящиеся в музее школы. Использовались следующие методы: беседа, анализ, обобщение информации.

**Результаты исследований.** Великая Отечественная война – колоссальная трагедия, затронувшая каждую семью. Среди 61 государства мира, втянутого во Вторую мировую войну, Беларусь понесла самые тяжелые людские и материальные потери. В республике действовало более 260 лагерей смерти и гетто. Самым крупным из них по количеству жертв был Тростенец.

Тростенецкий лагерь смерти – место эксплуатации и уничтожения огромного количества людей разных национальностей и вероисповеданий. Около 206,5 тысяч человек стали его жертвами. Он был создан осенью 1941 года и продолжал функционировать до конца июня 1944 года.

Сведения о создании и функционировании нацистского лагеря смерти коллектив Тростенецкой средней школы стал собирать уже в первые послевоенные десятилетия: организовывались встречи с выжившими узниками и родственниками погибших, велась переписка, осуществлялся отбор газетных и журнальных публикаций, проводились митинги, сборы, поисковые акции. Особое внимание уделялось уходу за памятниками погибшим в лагере соотечественникам.

В 1975 году при содействии Государственного музея истории Великой Отечественной войны в школе был открыт музей Тростенецкого лагеря смерти. На протяжении более 20 лет накопленная в результате активной краеведческой работы информация использовалась при проведении экскурсий, встреч, памятных мероприятий.

В 2015 году в ГУО «Тростенецкая средняя школа» была открыта экспозиция «Стена памяти жертв лагеря смерти Тростенец», визуальную основу которой составили обновленные стенды бывшего музея: «Они погибли в Тростенце», «Говорят бывшие узники», «Преступления фашизма», «Свидетельствуют очевидцы».

Ценные архивные и музейные документы, свидетельства очевидцев, воспоминания узников и родственников погибших размещены на специальном стеллаже. В музее хранятся уникальные аудиозаписи

выступлений узников лагеря и родственников жертв перед коллективом школы, газетные статьи о лагере Тростенец, датируемые 1944 г., переписка с бывшим узником Н. И. Валахановичем и матерью партизанки Ларисы Кореневской, погибшей в Малом Тростенце, фотографии узников и жертв лагеря с информацией о некоторых из них. На полках музея находятся буклеты по международному сотрудничеству, копии именных табличек, установленных школьниками в мемориальном комплексе Благовщина. На угловых стеллажах можно увидеть книги о лагере смерти Тростенец, а также изданные школой брошюры о результатах деятельности поисковиков.

Центром экспозиции «Стена памяти» является мемориальная инсталляция «Тени Тростенца», установленная в 2018 году. Ее создание явилось итогом работы краеведов школы по персонификации белорусских жертв Тростенецкого лагеря смерти: по документальным источникам были установлены имена 380 соотечественников, найдены фотографии более 70 из них.

Инсталляция выполнена в виде двух силуэтов, напоминающих мужскую и женскую фигуры. Эти теневые изображения символизируют уничтоженных в лагере смерти людей. На серых силуэтах размещены фотографии жертв, за ними располагаются списки погибших.

Экспозицию «Стена памяти» посещают молодежные делегации из Беларуси, Германии и других европейских государств. Здесь проводятся Дни памяти, встречи с родственниками погибших, организуется образовательная и исследовательская работа.

Одним из перспективных направлений деятельности краеведов Тростенецкой средней школы в последние годы стало установление взаимодействия с локальными музеями Минщины, занимающимися вопросами сохранения исторической памяти. Деятельность таких музеев может стать важным условием формирования патриотических чувств у современного подрастающего поколения.

Перспективы дальнейшей работы сотрудникам музея видятся в следующем: 1) в реализации связей со школьными музеями г. Минска и Минского района, занимающимися восстановлением имен соотечественников, погибших в Тростенецком лагере смерти; 2) в создании медиапродуктов (виртуальных экскурсий, мультимедийных презентаций, веб-путешествий и др.); 3) в пропаганде накопленного краеведами школы опыта по сохранению исторической памяти через средства массовой информации.

**Заключение.** Деятельность школьных музеев имеет очень важное значение для сохранения исторической памяти, поскольку через вовлечение учащихся в поисковые работы и памятные мероприятия воспитывает у подрастающего поколения чувство сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины, формирует их морально-

ценностные ориентиры и способствует правильной расстановке жизненных приоритетов. Знание исторического и культурного прошлого делает человека духовно богаче, способствует выработке активной жизненной позиции. Подрастающему поколению необходимо знать, какая у нашей страны непростая история, чтобы выбрать правильную дорогу в будущее.

*Литература:* 1. *Тростенец : трагедия народов Европы, память в Беларуси / Департамент по арх. и делопроизводству М-ва юст. Респ. Беларусь ; сост. В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : Энциклапедыя імя Пятруся Броўкі, 2016. – 520 с.* 2. *Что такое историческая память и почему она интересна белорусской социологии? [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://socio.bas-net.by/chto-takoe-istoricheskaya-pamyat-i-rocheti-ona-interesna-belorussoj-sotsiologii/>. – Дата доступа : 03.05.2024.* 3. *Яцкевіч, Н. А. Трасцянец. Трагедыя народаў Еўропы / Н. А. Яцкевіч, М. Г. Нікіцін. – Мінск : Энциклапедыя імя Пятруся Броўкі, 2018. – 128 с.*

УДК 94(476.4)“1941/1945”

**ИВИЦКИЙ А. М.**, канд. ист. наук, доцент

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

### **ДЕЙСТВИЯ ВОЕННО-ВОЗДУШНЫХ СИЛ ЗАПАДНОГО ФРОНТА ПО РАЗРУШЕНИЮ ПЕРЕПРАВ ПРОТИВНИКА У Г. БОБРУЙСКА 30 ИЮНЯ 1941 Г.**

**Введение.** Несмотря на разгром основных сил Западного фронта, советское командование продолжало верить в возможность остановить продвижение противника на днепровском рубеже и преломить ситуацию в свою пользу. Во многом успех операции зависел от того, удастся ли задержать врага у переправ через Березину, тем самым выиграв время для сосредоточения на Днестре сил второго стратегического эшелона. Из-за нехватки резервов важная роль в решении этой задачи отводилась авиации. Своими атаками она должна была затруднить немецким войскам форсирование Березины и, в первую очередь, на наиболее угрожающем участке у г. Бобруйска. Однако, несмотря на героизм советских летчиков, из-за ошибок, допущенных командованием Западного фронта, существенным образом замедлить продвижение противника не удалось.

**Материалы и методы исследований.** Подготовка статьи осуществлялась на основе данных научных изысканий отечественных и зарубежных авторов и воспоминаний участников событий с использованием общенаучных и специально-исторических методов исследований.