масс населения. И сегодня, в наши дни, появляются новые слова, которые дополняют пласт военной лексики (локация, ракета, дрон).

Заключение. Военная лексика составляет особый пласт словарного состава русского языка, поскольку многие слова и выражения, связанные с военной тематикой, утратили непосредственную связь с военной сферой употребления. Военная лексика широко употребляется в разговорнообиходной речи, в языке публицистики. В связи с этим сбор и изучение военной лексики представляет большой интерес как в рамках исторической науки, так и в рамках языкознания.

Литература: 1. Иванов, С. Б. Военная энциклопедия в 8 т. / С. Б. Иванов. — Москва : Воениздат, 2004. — 579 с. 2. Исаева, Е. Д. Особенности военной терминологии / Е. Д. Исаева // Вестник Иркутского государственного лингвистического университета. — 2009. - № 4. — С. 29—34. 3. Коровушкин, В. П. Словарь русского военного жаргона / В. П. Коровушкин. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000. — 371 с. 4. Аллабергенов, Б. К. О значении книги «История военной лексики в русском языке (XI-XVII вв.)» Сороколетова Ф. П. при изучении военной терминологии русского языка / Б. К. Аллабергенов // Молодой ученый. — 2017. —№ 19 (153). — С. 377-378. 5. Тютюнников, Н. Н. Словарь военных терминов российского законодательства: в 2 т. / Н. Н. Тютюнников. — Москва : Издательство «Перо», 2018. — 441 с.

УДК 343.815

ЗАРОВСКИЙ Р. К., студент

Научный руководитель - Ковалёнок Н. П., старший преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

СЕМЕН АФАНАСЬЕВИЧ КАЛАБАЛИН – ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА И ПЕДАГОГА

Введение. Кем только не был Семен Афанасьевич Калабалин – и вором-карманником, и домушником, и красноармейцем, и бандитом, приговоренным к расстрелу, и воспитанником А. С. Макаренко, и учителем, и диверсантом, и военнопленным, и двойным агентом, и директором многочисленных детских домов.

Материалы и методы исследований. Исследование проводилось на основе изучения биографических и литературоведческих публикаций, научных статей, документов, воспоминаний воспитанников. Методологию исследования составил метод историко-педагогического анализа.

Результаты исследований. С. А. Калабалин родился в многодетной крестьянской семье в 1903 году. После окончания 4-х классов его отдали в батраки. После ссоры с хозяйкой двенадцатилетний Семен сбежал, и

начались долгие скитания. В 1920 году С. А. Калабалин был помещен в Полтавскую тюрьму, в которой провел три месяца. По ходатайству А. С. Макаренко в марте 1921 года Семен был освобожден из тюрьмы и направлен в трудовую колонию имени М. Горького для несовершеннолетних правонарушителей. В трудовой колонии Семен стал одним из наиболее ярких командиров, который отличался своей мужественностью, рассудительностью, искренними эмоциями и умением оказывать воспитательное воздействие на членов коммуны.

В 1925 году С. А. Калабалин закончил рабфак Харьковского сельскохозяйственного института, но решил не поступать в институт, а посвятить свою жизнь педагогике. Летом 1925 года он возвращается в колонию им. М. Горького, где начинает свою педагогическую деятельность под руководством А. С. Макаренко. В 1926 году Семена призывают в ряды Красной Армии, в сентябре 1927 года по причине травмы он был демобилизован и возвращается работать в колонию, так как другой работы, кроме работы с детьми он для себя не видел. Проработав некоторое время в колонии, С. А. Калабалин по поручению А. С. Макаренко стал заведующим общежитием воспитанников детских домов на станции Комаровка под Харьковом. Затем он работал воспитателем и заведующим учебновоспитательной частью в Бурятской колонии им. В. Г. Короленко. После открытия коммуны им. Ф. Э. Дзержинского с февраля 1929 года по март 1931 года работал воспитателям под руководством А. С. Макаренко.

По совету А. С. Макаренко в феврале 1931 года С. А. Калабалин переезжает в Ленинград и начинает работать в Сосновской поляне в школе-интернате №66 для трудновоспитуемых детей. Через год колония превращается в образцовую. В августе 1934 года С. А. Калабалин переходит на работу завучем в детский дом № 54 Сталинского района Ленинграда. Эта работа его мало привлекала и по ходатайству А. С. Макаренко его назначают начальником учебно-воспитательной части Винницкой колонии. В мае 1939 года С. А. Калабалин переезжает в Москву и работает директором детского дома №3 Мосгороно на станции Барыбино, а затем детского дома №60 с особым режимом. С момента переезда в Москву начинается новый этап жизни С. А. Калабалина — период самостоятельных поисков, развития и самосовершенствования педагогического мастерства.

В июле 1941 года С. А. Калабалин был призван в Красную Армию. Война вписала невероятные события в его биографию. После окончания курсов спецподготовки в составе десантной группы разведчиков Семен Афанасьевич был заброшен во вражеский тыл, попал в плен, содержался в Холмском концлагере №319 «А», «Лагере смерти» в местечке Понятого. Затем прошел обучение в Варшавской центральной разведывательной школе «Абвера» и был переброшен в составе разведывательнодиверсионной группы на территорию Горьковской области. Сдался НКВД и начал выполнять задания советского командования, ведя радиоигру по

дезинформации противника. За время войны С. А. Калабалин стал дважды майором (Красной Армии и Вермахта) и кавалером восьми советских и немецких орденов [2]. В августе 1944 года его призвали негодным к несению военной обязанности и демобилизовали.

Вернувшись к мирной жизни, Семен Афанасьевич продолжил работать с трудными подростками. В декабре 1956 года его назначают директором Клеменовского детского дома в Егорьевске, которым он руководил вплоть до самой смерти (24 июня 1972 года).

Работа Клеменовском детском доме позволила Семену Афанасьевичу максимально раскрыть свои педагогические таланты. Начинал он свою работу в роли кризисного педагогического менеджера, как и до этого во многих других детских учреждениях. Но если ранее после исправления ситуации Калабалина направляли в новое «кризисное» место, то здесь после успехов в обновлении ситуации он на протяжении десятилетия продолжал с полной самоотдачей работать и жить на виду детдомовцев, воспитывая собственным примером отношения к людям и труду. Семен Афанасьевич учил своих воспитанников прежде всего уважать в себе личность. Он знал каждого, вникал во все: заглядывал в классы и мастерские, ел за общим столом, удивлял своими знаниями в сельском хозяйстве, мастерил, показывал, как печь хлеб и сажать цветы [1].

В процессе воспитания С. А. Калабалин действовал, как учил Макаренко, ежедневно и ежечасно реализовывал его принципы уважения к детям, воспитания в коллективном труде, организации самоуправления детского коллектива и обеспечения в таком коллективе перспектив полноценного развития личности каждого ребенка.

Организация детского коллектива всегда начиналась с разделения на отряды, выбора совета командиров, командиров отрядов, создания постоянно действующих комиссий, ежедневных дежурств воспитанников. Практиковались соревнования между отрядами с обязательным наглядным и эмоционально захватывающим ежедневным учетом результатов, общие собрания, на которых совместными усилиями решали важнейшие вопросы и вечерние рапорты с обсуждением итогов прошедшего дня. Во время вечерних рапортов Семен Афанасьевич в качестве поучительных примеров рассказывал про героев «Педагогической поэмы», отдельные факты своей фронтовой биографии. Каждый рассказ был приурочен к рассмотрению конкретной ситуации, произошедшей в детском доме, сопровождался коллективным обсуждением, имел глубокий подтекст и становился предметом аналитической самооценки [1]. Четко продуманная работа органов самоуправления была отличительной и определяющей жизнь чертой детского коллектива. Физическая культура и спорт являлись важнейшими составляющими воспитательного процесса.

В воспитании Семен Афанасьевич исходил из того, что за систематические и злостные нарушения закона общежития мало внушений,

бесед и выговоров. Нужны меры насилия и принуждения, так как всякая мера нужна не только для того, что бы отреагировать на поступок, а для того, чтобы предупредить антисоциальные поступки в будущем, чтобы хотя бы и сознанием страха перед будущим наказанием уничтожить побуждение и стремление совершать противоправные поступки.

Семен Афанасьевич рассматривал вопрос воспитания не только как процесс во времени, но и в пространстве. Весь воспитательный процесс строился с учетом диалектики непрерывного обновления состава воспитанников, когда в здоровый коллектив постоянно привносятся элементы негативного влияния трудных подростков.

Заключение. А. С. Калабалин был профессиональным педагогом, проработавшим более 30 лет в трудовых воспитательных колониях, детских домах. Вся его деятельность строилась на принципах, которые сформулировал А. С. Макаренко. В своей практической педагогической деятельности С. А. Калабалин главной целью ставил воспитание человеческой личности.

Литература: 1 Басков, Д. П. Колокола памяти. Записки детдомовца /Д. П. Басков. — Владимир: Транзит-ИКС, 2014. — 384 с. 2. Макаренко, А.С. Воспитание гражданина / А. С. Макаренко / сост. Р. М. Бескина, М. Д. Виноградова. - Москва: Просвещение, 1988. — 304 с.

УДК 94 (470)«1907/1945» (092)

ИВЧЕНКО А. А., студент

Научный руководитель — **Иванова Т. П.,** канд. истор. наук, доцент Витебский филиал учреждения образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО», г. Витебск, Республика Беларусь

ПРИМЕР МУЖЕСТВА, ГЕРОИЗМА И ПРОФЕССИОНАЛИЗМА: КОМАНДАРМ И. Д. ЧЕРНЯХОВСКИЙ

Введение. Иван Данилович Черняховский — один из талантливейших полководцев Великой Отечественной войны. В 38 лет он уже был дважды Героем Советского Союза, вошел в историю Красной Армии как самый молодой военачальник, удостоенный звания генерала армии, и как самый молодой командующий фронтом.

Цель исследования состояла в изучении жизненного пути и военных достижений Ивана Даниловича Черняховского, анализе его вклада в Победу в Великой Отечественной войне, а также рассмотрение его личности как примера мужества, героизма и профессионализма для молодого поколения.

Материалы и методы исследований. Материалом для исследования стала научная, научная литература, документы. Использовался историкоретроспективный метод.