

УДК 38

КУШНЕРОВА А. Д., магистрант

Научный руководитель - **Юргевич Н. К.**, канд. истор. наук, доцент

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введение. Одним из критериев современного урока является использование преподавателем информационных технологий как в процессе подготовки к занятию, так и в процессе его организации и проведения. Доступным и эффективным информационным средством является учебная презентация, которая позволяет решать на занятии ряд дидактических задач на разных этапах учебного процесса.

Презентация (от лат. – передаю, вручаю; от англ. – представлять что-либо) – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо нового, недавно созданного. Мультимедийная презентация применяется в педагогической деятельности как средство обучения, которое может включать в себя различные источники информации (текст, аудио- и видеофайлы, фотографии, картинки и др.).

При составлении презентации необходимо учитывать требования, предъявляемые к средствам наглядности в учебном процессе, дизайн, психолого-педагогические особенности возраста обучающихся. Грамотно и эффектно разработанная презентация может стать надежным помощником для преподавателя при чтении лекции, проведении семинарского и практического занятия, воспитательного мероприятия в учебном заведении [1].

Материалы и методы исследований. В научно-исследовательской работе мы опирались на новейшие исследования, материалы интернет-ресурса. В процессе анализа источников использовались методы: системный, индукции и дедукции, анализа и синтеза.

Результаты исследований. Мультимедийная презентация значительно упрощает процесс преподнесения информации. Правильно составленная мультимедийная презентация несет в себе логический сюжет, сценарий и определенную структуру, которая способствует легкому восприятию информации. В современном мире набирают популярность различные сервисы, создающие презентации при помощи искусственного интеллекта. Эта функция помогает педагогам и преподавателям значительно сократить время на подготовку к занятиям, упростить их деятельность, расширить зону поиска предоставляемой информации по выбранной теме, что способствует выполнению большого количества проектов.

Существует ряд способов привлечения внимания и интереса обучающихся в начале презентации: создание проблемной ситуации, описание реальной жизненной ситуации, демонстрация темы и плана работы, цитат, риторических вопросов, видеофрагментов, рисунков, картин, схем и др. Вне зависимости от типа презентации, ее главной целью остается донесение информации до слушателя наиболее доступным для восприятия и запоминания способом [2].

Для создания качественной презентации следует придерживаться определенных критериев, которые позволяют обучающимся сфокусировать свое внимание на теме выступления и повысить уровень восприятия информации. К общим правилам создания любой презентации отнесем следующие:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (фотографии, графики, рисунки), которые сопровождаются подробным рассказом докладчика и разъяснением имеющихся на слайдах дополнений. Не полностью заполненный слайд лучше, чем переполненный. Рекомендуется на слайде от 20 до 40 слов. Можно выделить цветом или полужирным важные понятия.

2. В состав презентации рекомендуется включать не более 20 слайдов, это позволяет сохранить интерес и внимание зрителя до окончания изложения информации. Количество слайдов может варьироваться в зависимости от цели создаваемой презентации.

3. Во время представления презентации следует соблюдать временные рамки. На разъяснение каждого слайда рекомендуется выделять в среднем 1,5-2 минуты.

4. При создании слайдов следует выбирать пастельные тона фона и контрастирующие с ними цвета для написания текста, это помогает снять нагрузку со зрительного аппарата слушателей и препятствует потере внимания до окончания демонстрации презентации. Фон презентации должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, но не заслонять ее.

5. Цветовая схема должна быть одинаковой на всех слайдах. Это создает ощущение связности, преемственности, стильности, комфорта. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: для фона, для заголовков, для текста. Наиболее хорошо воспринимаемые сочетания цветов шрифта и фона: белый на темно-синем, лимонно-желтый на пурпурном, черный на белом, желтый на синем.

6. Наиболее важную информацию рекомендуется размещать в центре слайда. Если на слайде располагается рисунок (картинка), надпись должна находиться под ним. При выборе шрифтов для текстовой информации следует учитывать, что прописные буквы воспринимаются тяжелее, чем строчные. Шрифты без засечек (рубленые) легче читать с большого расстояния: Arial предпочтительнее TimesNewRoman. Нецелесообразно смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

7. Не рекомендуется вставлять в презентации большие таблицы, которые трудны для восприятия, лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц. Если таблицу показать необходимо, то лучше оставить как можно меньше строк и столбцов, приведя только самые необходимые данные.

8. Использование схем в слайдах делает презентацию более эффективной, а информацию более наглядной, структурированной.

9. Не рекомендуется использовать в презентации музыкальное сопровождение (трудно одновременно слушать преподавателя и музыку). Нельзя использовать два фильма на одном занятии, но показ фрагментов из двух разных фильмов в качестве сравнения, взаимодополнения и т. д. вполне целесообразен.

10. Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Таблицы, иллюстрации, формулы, позаимствованные из работ других авторов, должны иметь ссылки [1], [2], [3].

После создания и оформления презентации необходимо проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера, в аудитории), сколько времени потребуется на ее показ.

Заключение. Таким образом, мультимедийные презентации были и остаются уникальным средством обучения, представляющим преподавателю большие возможности для организации и управления учебно-познавательной деятельностью студентов и содействующим повышению эффективности учебно-воспитательного процесса.

Литература: 1. Васильева, И. Н. Мультимедийная презентация : принципы и правила создания, преимущества и недостатки // Пачатковая школа. – 2017. – № 1. С. 4-11. 2. Вернигора, А. Н. Мультимедийные презентации как средство обучения А. Н. Вернигора // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. – 2011. - № 25. – С. 706-709. 3. Подготовка мультимедийной презентации научного доклада : методические рекомендации для студентов факультета лингвистики / сост. Е. А. Луканина. – Челябинск : Издательский центр ЮУрГУ, 2012. – 14 с.

УДК 78.03

ЛЯХ А. П., студент

Научный руководитель – **Девярых С. Ю.**, канд. психол. наук, доктор социально-политич. наук КНДР, доцент

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

К-РОР КАК ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ