

УДК 355.233

ПУГАЧ Е.А., студентка

Научный руководитель КОЗЛОВ А.В., старший преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ФОРМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

Патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять характер и культурные особенности, идентификацию себя с другими членами общества, стремление защищать интересы Родины, своего народа. Ярким примером формирования патриотизма служит воспитание детей и молодежи в Советском Союзе. В Советском Союзе патриотизм был органичной, неотъемлемой частью сознания абсолютного большинства людей. Само это понятие носило высокий, исключительно позитивный смысл. Формирование патриотических идеалов начиналось с раннего детства. Воспитание детей и школьников было делом первостепенной важности, а тема победы и подвига была в ряду самых актуальных. Музеи боевой славы и встречи с ветеранами, возложение венков к братским могилам, уроки мужества – все это было призвано развивать у ребенка патриотизм. Особую роль играли примеры пионеров-героев, молодогвардейцев, комсомольцев – З. Космодемьянской, Е. Чайкиной, М. Мельникайте и др. Образы героев использовались в воспитании детей как примеры высокой морали, нравственности, самоотверженности и преданности своей Родине. С целью военно-патриотического воспитания подрастающего поколения в СССР в 1967 году была впервые проведена Всесоюзная военно-спортивная игра «Зарница». Задачей игры явилось формирование юношеских батальонов и обучение молодежи навыкам армейской жизни, воспитание любви к Родине, готовности защищать ее от врагов. Для подростков старшего возраста проводилась аналогичная военно-спортивная игра «Орленок».

Немаловажное место в патриотическом воспитании и детей, и советского общества в целом занимали плакаты, поражающие своей яркостью, доходчивостью и позитивным настроением. Советские плакаты и сегодня являются эталоном наглядной агитации. Великая советская культура в своих лучших проявлениях воспитывала в людях человечность, патриотизм, желание самосовершенствоваться. Герои многих советских романов – это люди сильные, честные, целеустремленные, готовые преодолеть все мыслимые и немыслимые препятствия ради блага своей Родины. Такое отношение к патриотическому воспитанию сыграло не последнюю роль в исходе Великой Отечественной войны.