

Третий праздник у славян был зимой и приходился на зимнее солнцестояние. У славян этот праздник называется Коляда и посвящался рождающемуся солнцу. В это время проводились игры и различные гадания, приносились жертвоприношения. Колядующие ходили по домам и стоя под окном, желали хозяину добра в наступающем году. Практиковался и обряд окропления зерна в первый день Нового года, что было своеобразным освящением посевного материала как части подготовки его к будущему севу [5].

Заключение. Как видим, круг солярных праздников был хорошо разработан у восточных славян. Он был привязан к годовому кругу полевых работ. Эти работы соответствовали Годичному кругу Солнца, из чего явствует, что основой этого круга было поклонение Солнцу.

Литература. 1. Белов, А. *Возвращение русских богов. Тайный смысл древних сказов* / Александр Белов. – Москва : Амрита, 2010. – 268 с. 2. Дичев, Т. *Солнечные боги славян* // История. – 1997. – № 2. – С. 37-77. 3. Мизун, Ю.В. *Святая Русь от Исхода до Крещения* / Ю.В. Мизун, Ю.Г. Мизун. – Москва : Вече, 2003. – 480 с. 4. *Мифы древних славян* / А.С. Кайсаров и др. – Саратов : Надежда, 1993. – 320 с. 5. Петрухин, В.Я. *Картина мира, культы и боги древних славян* // История культур славянских народов. В 3 т. Т. 1 / отв. ред. Г.П. Мельников. – Москва : ГАСК, 2003. – 44-57.

УДК 811.922

БЕРДИРАСУЛОВ Т.Д., студент

Научный руководитель - **Быкова Т.А., ст. преподаватель**

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

МЕСТО ЭСПЕРАНТО В РЯДУ ДРУГИХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ИСКУССТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ

Введение. Важнейшим средством коммуникации между людьми является язык. По данным Большой российской энциклопедии, в современном мире насчитывается до 7 тыс. естественных языков [1]. Однако существуют и так называемые искусственные языки, представляющие собой «знаковые системы, создаваемые для использования в тех областях, где применение естественного языка менее эффективно или невозможно» [2].

Искусственные языки делятся на специализированные и неспециализированные. Специализированными являются символические языки науки (язык математики, логики, химии и др.) и языки, опосредующие общение человека и машины (языки программирования). К неспециализированным относят так называемые международные, или плановые, языки. Цель нашего исследования – проследить историю возникновения наиболее известных международных искусственных языков, а также раскрыть особенности языка эсперанто как наиболее удачного проекта международного искусственного языка.

Материалы и методы исследований. Исследование проводилось на основе анализа научной и научно-популярной литературы по вопросам лингвистики. В ходе исследования мы опирались также на методы синтеза и обобщения данных.

Результаты исследований. Идея создания универсального языка международного общения с давних времен привлекала внимание выдающихся умов человечества. На протяжении XVII-XX веков было создано около тысячи проектов таких языков, но лишь немногие из них оказались успешными и стали использоваться в целях коммуникации между людьми.

Исторически первым зафиксированным искусственным языком считается *Lingua Ignota* («речь неведомая»), созданный аббатисой Хильдегардой Бингенской в XII веке, которая утверждала, что этот язык послан ей свыше. Он существовал как в устной, так и в письменной формах и имел словарь из тысячи слов.

Попытка создать искусственный язык предпринималась и на мусульманском Востоке.

Этот язык назывался «бала-ибалан» и был разработан шейхом Мухиеддином на основе арабского, персидского и турецкого языков [3].

В 1817 году француз Жан Франсуа Сюдр придумал язык «*сольресоль*», слова которого состояли из названий музыкальных нот. Вследствие того, что музыкальная нотация интернациональна, новый язык оказался вполне пригодным для международного общения и даже удостоился наград и признания современников[3].

В целом XIX век оказался богат на лингвистические эксперименты. На смену потерявшему популярность языку «*сольресоль*» пришли другие искусственные языки: *универсалглот* (1868), *волапюк* (1880), *насилингва* (1885), *лингва католика* (1890), *идиом-неутраль* (1893–1898). В XX веке были разработаны *омо* (1910), *окциденталь* (1922), *интерлингва* (1936–1951) и другие. Однако единственным проектом всеобщего искусственного языка, который стал полноценным средством общения людей, оказался проект языка *эсперанто*.

Создатель языка *эсперанто* Людвик Заменгоф родился 15 декабря 1859 года в польском городе Белостоке, где проживали представители четырёх национальностей: русские, поляки, немцы и евреи. В детстве он часто наблюдал ссоры соседей. Возможно, именно тогда у него и появилась идея дать людям общий, всем понятный язык, чтобы преодолеть отчуждение между народами. Этой идее он посвятил всю свою жизнь.

Результатом многолетней кропотливой работы Заменгофа над проектом универсального языка стала небольшая брошюра «Международный язык. Предисловие и полный учебник», изданная в 1887 году в Варшаве. Автор подписался псевдонимом «Доктор Эсперанто», что в переводе с нового языка означало «надеющийся».

Основу *эсперанто* составляют слова из латинского и греческого языков и 16 грамматических правил без исключений. В *эсперанто* нет рода, в нем всего два падежа – именительный и винительный, а значения остальных передаются при помощи предлогов. Алфавит построен на основе латинского, а все части речи имеют фиксированные окончания: *-o* – у существительных, *-a* – у прилагательных, *-i* – у глаголов в неопределённой форме, *-e* – у наречий. Ударение в словах всегда падает на предпоследний слог. Все это делает *эсперанто* очень простым в изучении языком, овладеть которым можно всего за несколько месяцев.

Первоначально *эсперанто* распространялся в России и Польше, но уже в XX веке стал популярным во Франции, Великобритании, Германии, США, Китае, Японии и других странах, благодаря чему движение эсперантистов стало поистине международным. В настоящее время *эсперанто* активно используют около двух миллионов человек во всем мире.

Заключение. Наибольший всплеск интереса к созданию искусственных языков международного общения приходится на XVII–XX века. За это время было разработано около тысячи языковых проектов. Однако наиболее удачным оказался проект языка *эсперанто*, созданный доктором Л. Заменгофом в конце XIX века. Будучи удивительно простым в изучении, он до сих пор остается самым популярным искусственным языком международного общения.

Литература. 1. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bigenc.ru/c/estestvennye-iazyki-71eed9>. – Дата доступа: 24.04.2024. 2. Кузнецов, С.Н. Искусственные языки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://old.bigenc.ru/linguistics/text/2022477>. – Дата доступа: 23.04.2024. 3. Петров, А. Зачем люди придумывают языки? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elementy.ru/nauchno-populyarnaya_biblioteka/431600. – Дата доступа: 24.04.2024.