

своего организма. Это означает, что животное не имеет такого сознания, как человек, и в любом случае будет иметь свои особенности.

Литература. 1. Книгин, А. Н. *Философские проблемы сознания: учебно-методический комплекс.* – Томск, 2006 г. – 249 с. 2. Кассире, Э. *Жизнь и учение Канта.* – Санкт-Петербург, 1997 г. – 447 с. 3. Помпонации, П. *Трактаты. О бессмертии души.* – М., 1990 г. – 312 с. 4. *Странные существа философии: как блохи, микробы и призраки помогают мыслителям постигать бытие человека [Электронный ресурс]* – Режим доступа : <https://knife.media/animal-philosophy/>. – Дата доступа : 12.04.2024 г.

УДК 811.112.2

СЕМЕНОВА В.А., студент

Научный руководитель - **Юркевич А.Т.,** ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ОСОБЕННОСТИ БУКВЫ «ß» В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Введение. Буква «ß» (эсцет) является неотъемлемой частью немецкого языка и вызывает порой недоумение у тех людей, которые не являются его носителем. История написания этой буквы насчитывает сотни лет. Самое раннее, документально подтвержденное использование «эсцет» относится к XV-XVI векам. Первоначально она функционировала как диграф (две буквы, обозначающие один звук, например «ph» и «ch»), обозначаемый как «sz», а его четкая форма возникла в результате слияния отдельных форм «s» и «z». Отсюда и название – по наименованию букв «эс» + «цет». «Эсцет» часто появлялась в эпоху раннего книгопечатания, которое в конечном итоге изменило стандартизацию письма и закрепило ее место в немецкой орфографии [1].

Цель статьи – выявить особенности буквы «ß» в немецком языке и разработать алгоритм грамотного употребления ее на письме.

Материалы и методы исследований. Материалами послужили научно-методическая литература по исследуемой теме, источники сети Интернет. Методы исследования – теоретико-аналитический, анализ, синтез.

Результаты исследований. «Эсцет» («ß») является уникальной особенностью немецкого языка и не встречается в других языках. У этой буквы имеется несколько названий. Помимо самого известного и популярного – «эсцет», также можно встретить Scharfes S («острая S»), Doppel-S («двойная S»), Buckel-S («горбатая S»), Rucksack-S («S с рюкзаком»), Фигурная S.

Буква «ß» имеет древнюю историю. В XVII веке в городе Зульцбах Абрахам Лихтенталер основал собственную типографию. Именно он изобрел форму написания буквы, которая знакома нам сегодня – «ß», или Зульцбаховская форма. В 1667 году он впервые употребил ее для печати трудов античного философа Бозция. Но она редко использовалась в Антикве. Вместо нее печатали сочетания «ss» или «ſs». И только на 2-ой орфографической конференции, проходившей в 1901 году в Берлине, было принято решение не изменять привычное написание «эсцет» [2].

Заглавная буква «ß» не использовалась до 2017 года. При написании прописных букв «эсцет» обычно заменялась на «SS». Например, *Straße* становилась *STRASSE*, написанной прописными буквами. Для многих людей с буквой «ß» в фамилии юридические документы, по сути, содержали одну букву в середине в нижнем регистре, что в конечном итоге делало их фамилии неузнаваемыми – эквивалентно тому, что *SMITH* выглядел как *SMiTH* [1]. 29 июня 2017 года, согласно постановлению Совета по немецкой орфографии, заглавная «ß» (ß) официально стала частью немецкой орфографии.

В немецком языке обозначить звук [s] на письме можно тремя способами: простой «s», ее удвоенным вариантом «ss» или буквой «ß». Изучающие немецкий язык порой испытывают затруднения в написании слов с этими буквами, так как они не эквивалентны.

Универсального правила для использования «ss» и «ß» не имеется, и все же эта разница существенна для определения семантики слова.

Простая немецкая буква «s» обозначает звонкий звук [z], как в русском слове *заяц*: *Hase*. Она встречается в начале слова или слога, может стоять перед гласным или после согласного, а также в сочетаниях «st» и «sp», которые читаются как [шт] и [шп]: *Stern*, *Sache*, *Käse*. Слоги «-nis», и «-mus» в конце слова всегда пишутся с одной «s»: *Geheimnis*, *Organismus*. В ряде слов «s» стоит в самом конце и поэтому произносится глухо. В таком случае нам нужно образовать форму множественного числа и посмотреть, превратится ли глухой [s] в звонкий [z]. Если озвончение происходит, то мы смело можем писать это слово с одной «s»: *Maus* [maus] → *Mäuse* [mɔɪzə]. В свою очередь, «ss» и «ß» используются для обозначения глухого звука [s]. Для того, чтобы их не путать, существуют правила правильного написания букв «ss» и «ß». Сочетание «ss» в немецком языке используется после кратких гласных «a», «u», «e», а также в конце слова: *belarussisch*, *Fluss*. С удвоенной «ss» обычно пишутся слова, начинающиеся на «mis»: *Misserfolg*. В написании слов заглавными буквами «ß» всегда заменяется на «SS»: «*SCHLIESSEN SIE DIE TÜR, BITTE!*». Буква «ß» (эсцет) пишется после долгих гласных: *süß*, а также после дифтонгов «ie», «ei», «eu», «äu», «au», так как они являются квинтэссенцией долгих гласных: *heißen*, *Blumenstrauß* (исключения: *Eis*, *Eisen*, *weise*, *Wiese*; существительные, образованные от глаголов: *Beweis*).

Исходя из этого, алгоритм грамотного употребления «s», «ss» и «ß» выглядит следующим образом:

Шаг 1. В слове слышится звонкий звук [z] – пишем «s»: *Hose*, *Dose*.

Шаг 2. При произнесении слова слышится глухой звук [s] – пробуем просклонять слово или образовать форму множественного числа.

Шаг 3. В случае озвончения пишем одну букву «s»: *Gras* – *Gräser*, *Haus* – *Häuser*, если звук остался по-прежнему глухим, выбираем между «ss» и «ß»: а) если перед звуком [s] стоит краткая гласная, пишем «ss»: *Pass*, *Schloss*, б) если долгая – пишем «ß»: *Straße*, *Fuß*.

Заключение. Таким образом, особенностями буквы «ß» в немецком языке является определение долготы произношения гласной в словах, а также правильного лексического значения, так как часто оно зависит от написания «ss» или «ß». В ходе нашего исследования мы разработали алгоритм грамотного употребления «s», «ss» и «ß», который способствует снятию трудностей в написании слов с этими буквами и развитию орфографической грамотности.

Литература. 1. Буква ß в немецком языке: 5 интересных фактов. – [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://ausnews.de/eszett/>. – Дата доступа: 04.04.2024. 2. Орфографическая конференция (1901). – [Электронный ресурс] // – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Орфографическая_конференция_\(1901\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Орфографическая_конференция_(1901)). – Дата доступа: 03.04.2024.

УДК 164.03

СЕМЕНОВА В.А., студент

Научный руководитель - **Климентьева И.А.**, ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

СПОСОБНОСТЬ СОБАК ВОСПРИНИМАТЬ ИНОСТРАННЫЕ СЛОВА

Введение. Собаки обладают способностью распознавать наши команды и жесты. Цель данного исследования – рассмотреть, может ли собака воспринимать и распознавать, когда хозяин говорит на иностранном языке.

Материалы и методы исследований. Материалами исследования послужили статьи по данной теме, в качестве методов исследования были использованы сравнение, обобщение.

Результаты исследований. Первым, кто попытался исследовать данную проблему, была Лаура Куайя. Она переехала из Мексики в Венгрию и привезла с собой свою собаку – бордер-колли по кличке Кун-кун. До этого профессор Куайя обращалась к ней только на