

информацию в интернет-пространстве, но также является понятным способом общения и самовыражения в виртуальной среде, несмотря на языковой барьер. Применение хештегов помогает пользователям быстро находить интересующую их информацию, общаться, создавать сообщества, участвовать в обсуждениях, увеличить популярность профиля, организовать конкурсы, голосование и проводить социальные кампании.

Литература. 1. Герасименко, И. Е. Хэштег в современной коммуникации // *Проблемы научной мысли. Учредители: Общество с ограниченной ответственностью «Каллистон» / И. Е. Герасименко. – 2023. – Т. 3. – №. 1. – С. 56-59.* 2. Голубева, М. А. Что такое хештег и его использование в социальной сети. Лингвистический анализ хештега // *Язык и речь в Интернете: личность, общество, коммуникация, культура. / М.А. Голубева. – 2018. – С. 263-267.* 3. Лешук, С. В., Наседкина, Н. И. Хэштег как инструмент цифровой коммуникации // *Universum: филология и искусствоведение / С. В. Лешук, Н. И. Наседкина – 2021. – №. 11 (89). – С. 11-14.*

УДК 811.1'373

ДУХОВИЧ А.В., студент

Научный руководитель – Красовская Я.И., ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

НОМИНАЦИИ РАСТЕНИЙ С ЗОО-КОМПОНЕНТОМ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Введение. Мир растений и животных с древнейших времен представлял интерес для человека. Поскольку данная лексика относится к древнейшей в большинстве языков, в их названиях находит отражение многовековой человеческий опыт. Несмотря на существование международной латинской номенклатуры, созданной Карлом Линнеем и используемой в научных целях, у большинства растений есть и народные названия. Признаки, на которых основаны данные названия, тесно связаны с человеческим восприятием окружающей действительности. По этим причинам изучение номинаций животных и растений помогает выявить связи с культурой и бытом конкретного народа.

Целью данного исследования является определить и описать характерные особенности англоязычных номинаций растений с зоо-компонентом.

Материалы и методы исследований. Материалом данного исследования являются лексические единицы английского языка, обозначающие растения и содержащие в своем составе названия животных, отобранные из открытых интернет-источников. Для уточнения значения и этимологии слов использовались онлайн-версии англоязычных толковых словарей [1, 2]. Основными методами являются описательный, анализ и систематизация полученных данных.

Результаты исследований. Анализ показал, что в английском языке существует большое количество ботанических номинаций, в составе которых есть название животного. Встречаются самые разнообразные животные, от домашних и диких до мифических: *donkey, hen, lamb, rabbit, kangaroo, jaguar, cobra, dragon, unicorn* и т.д. В большинстве случаев использование зоо-компонента связано с метафорическим переносом: народное название основано на сравнении внешнего вида растения с внешним видом какого-либо животного. Обычно за основу берется форма растения: *monkey monstera, snake plant, hedgehog cactus, rabbit-shaped succulent, jaguar tree, unicorn plant, cobra fern, rattlesnake master, shrimp plant, mouse plant, ostrich fern, peacock plant, starfish sansevieria* и др. Рассмотрев более подробно данную группу названий, можно отметить, что большинство из них использует конкретную часть тела животного, сходство формы с которым подчеркивается в семантике: *donkey's tail, goat's beard, kangaroo paw, ponytail, elephant ears, oxtail, rabbit's foot fern, snakehead frittilary, turtlehead*, и т.д.

Также нами было выявлено, что для многих растений характерно наличие двух и более

народных названий, и, соответственно, использование нескольких различных образов животных. Например, бокаря отогнутая в английском имеет два народных названия: *elephant paw* («лапа слона») и *pony tail* («хвост пони») – из-за сходства луковицы с формой и размером лапы слона и листьев с конским хвостом.

Среди других принципов номинации по сенсорным характеристикам отметим следующие: схожесть цвета растения и животного (*zebra grass, zebra plant, fox and cubs, trout lily, firefly yarrow, dragon's blood*) и специфика тактильных ощущений (*hedgehog thistle; lamb's ear* – чистец – наощупь мягкий и пушистый, как ухо ягненка).

Ряд биологических названий, в которых зафиксировался зоо-компонент, связан с наблюдениями людей за домашними животными (*hen and chicks* – молодило кровельное – названо так из-за внешнего сходства отростков, окружающего материнское растение, как цыплята курицу) и эффектом, оказываемым на них определенными растениями. Например, *catmint* – кошачья мята – получила свое название из-за эффекта, оказываемого на кошек; *henbane* («куриная отравка») – белена – из-за токсичного эффекта; *fat hen* («жирная курица») – марь белая – наоборот, из-за использования для откармливания домашней птицы. Также этимология некоторых народных названий отражает область их практического применения: например, название монарды – *bee balm* («пчелиный бальзам») – восходит к мнению, что мазь из данного растения эффективна для смазывания укусов пчел.

Заключение. В результате исследования нами было выявлено, что в основу принципа наименования растений с зоо-компонентом чаще всего положены такие признаки, как особенности внешнего вида, формы, размера, тактильного восприятия, область применения и влияние растений на поведение животных. Уточнение этимологии данных названий позволяет составить более четкое представление о видении одного предмета разными народами.

Литература. 1. *Meanings & Definitions of English Words* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dictionary.com/>. – Дата доступа: 18.04.2025. 2. *Oxford English Dictionary* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oed.com/?tl=true>. – Дата доступа: 18.04.2025.

УДК 398.34(=161.3)

ДЯТКО Е.А., студент

Научный руководитель – Картунова А.И., ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

БЕЛОРУССКАЯ ХАТА – ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДА БЕЛАРУСИ

Введение. Традиционное жильё белорусов – это один из ярких символов материальной культуры народа. Белорусская хата отражает традиционные взгляды, образ жизни и эстетические предпочтения крестьян, формировавшиеся веками. Белорусская хата олицетворяет не только архитектурные традиции, но и философию народа, где дом воспринимался как живая часть природы и культуры. Цель данного исследования – изучить в исторической ретроспективе архитектурно-функциональные особенности и культурно-обрядовые ценности традиционного народного жилья – белорусской хаты.

Материалы и методы исследований. Исследование проводилось на основе изучения литературных источников, фотоматериалов, музейно-выставочных артефактов и наблюдений.

Результаты исследований. Элементы культуры, общие для всех восточнославянских народов, прослеживались в процессе обработки земли, сельскохозяйственных орудиях, планировке жилища, архитектурном облике хозяйственных построек, их названиях и функциональном назначении.

Основным строительным материалом жилищно-хозяйственного комплекса в