

затруднились с ответом. Отвечая на вопрос о чтении в семье, 71% студентов (15 человек) отметили, что их родственники также читают, тогда как 10% (2 студента) сообщили об отсутствии читателей в семье. 14% респондентов (3 студента) затруднились ответить на этот вопрос.

Любимыми авторами наших студентов являются А.А. Ахматова, Джордж Оруэлл, Маркус Зусак, Терри Пратчетт и Дмитрий Глуховский. Что касается частоты чтения, то ежедневно читают 19% студентов (4 человека), раз в две недели – 38% (8 человек), раз в неделю – 19% (4 человека). 19% респондентов (4 студента) отметили, что частота чтения зависит от настроения.

Говоря о посещении библиотек, мы выяснили, что лишь 19% студентов (4 человека) посещают библиотеки, тогда как 76% (16 студентов) не делают этого. 76% респондентов согласны с утверждением о чтении «много читаешь – много знаешь», тогда как 10% (2 студента) не согласны и еще 10% затрудняются с ответом.

Мы хотели узнать у студентов, согласны ли они с тем, что любовь к чтению стоит прививать с детского возраста? Большинство студентов (67%, или 14 человек) считают важным прививать любовь к чтению с раннего возраста; против этого мнения высказались 14% респондентов (3 студента), а еще 14% затруднились ответить.

Говоря о важности чтения в жизни, студенты подчеркивают значимость чтения для саморазвития и получения учебной информации. Один из респондентов отметил: «Чтение важно в любом жизненном периоде, но навязывать его не следует». Чтение нашими студентами рассматривается как источник знаний и различных точек зрения на события и явления.

У большинства обучающихся (71% или 15 человек) есть собственная домашняя библиотека; у 24% респондентов (5 студентов) книги дома отсутствуют.

Нам удалось определить интересы в чтении студентов. Большинство из них не имеют предпочтительного жанра и выбирают книги по настроению. Среди популярных тем выделяются путешествия, приключения, магия и войны.

Предпочитаемыми качествами героев для наших респондентов являются смелость, харизматичность, доброта и целеустремленность. Один из студентов отметил разнообразие героев произведения и отсутствие общих черт между ними.

При выборе книги студенты обращают внимание на сюжет и обложку. Также важным является авторитет автора, особенно в нон-фикшн литературе.

Заключение. На основании проведенного анализа можно сделать вывод о том, что большинство студентов проявляют интерес к чтению и предпочитают разнообразные жанры литературы. Основное внимание уделяется сюжету произведений и размышлениям авторов. Примерно 60% опрошенных студентов активно читают литературу.

Литература. 1. *Какое место занимает чтение у современной молодежи? – [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016022796>. – Дата доступа: 10.04.2025.*

УДК 392.81(=161.3)

САФОНОВА Е.Ю., студент

Научный руководитель – **Картунова А.И.**, ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

БЕЛОРУССКАЯ КУХНЯ КАК ОБЪЕКТ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Введение. Пища – это естественная потребность, условие жизни и этнокультурное явление. Каждый народ имеет свою, исторически сложившуюся кухню, для которой характерен определенный набор продуктов и блюд, способы их приготовления, вкусовые качества, система питания, культурно-бытовые и символично-обрядовые функции.

Цель данного исследования – изучение особенностей развития белорусской национальной кухни в парадигме культурного наследия белорусского народа во имя сохранения фундаментальных традиционных ценностей белорусов, передачи культурного наследия между поколениями как условия развития современного общества.

Материалы и методы исследований. Исследование проводилось на основе изучения литературных источников, фотоматериалов, связанных с историей, традициями формирования белорусской кухни в разные времена, на основе наблюдений и личного опыта. Методы исследований включают сбор, изучение, сравнительно-сопоставительный анализ, обобщение данных.

Результаты исследований. Своеобразие белорусской кухни определяется климатическими условиями, географическим местоположением страны, находящейся на границе крупных геополитических регионов и торговых путей из «варяг в греки». Белорусская кухня испытала в той или иной степени влияние различных культур: православного востока, католического запада, прибалтийской, еврейской культур, а также культуры мусульманского юга.

Основу питания белорусов составляли зерновые продукты, по данным исследователей, рожь, пшеницу, овес, гречку выращивали на территории Беларуси с XI-XIII вв. Основными продуктами питания населения были овощи, которые крестьяне могли вырастить сами. Капусту, свеклу, брюкву, репу, морковь, лук, чеснок тушили, парили, или запекали, варили жидкие блюда, ботвинью, холодник. Традиционно овощи не жарили.

Наиболее распространенным блюдом у крестьян любого достатка была «капуста» – разновидность щей, куда добавляли морковь, брюкву или свеклу. Свекла на столе сельского жителя встречалась нечасто. Капусту и огурцы солили. Квашеную капусту, соленые огурцы и сегодня можно практически круглый год встретить на столе белоруса.

В качестве значительной части питания картофель вошел в рацион белорусского населения со второй половины 19 века, и по сей день картофельные блюда прочно удерживают заметные позиции: драники, клецки, колдуны, картофельная бабка, драчены, картофельная запеканка, зразы, тушеный картофель с грибами и мясом.

Источником белка в традиционном питании белорусов были молочные продукты, свинина, говядина, птица, яйца. Молоко, сметана, масло, творог и творожные сыры оставались излюбленной пищей в городах и селах, однако в рацион сельского населения входили как редкие или праздничные блюда.

В качестве мясной пищи в народном питании преобладала свинина, в западных регионах – баранина. Говядина употреблялась реже. Большую часть года в пищу шла свиная солонина. Мясо кур, гусей, свиное мясо, рыба, яйца, сливочное масло входили в состав натурального оброка с крестьянских хозяйств. Однако на Рождество и Пасху даже в бедняцких хозяйствах, готовили свиные колбасы. Для длительного хранения их запекали в печи, складывали в глиняную посуду и заливали жиром. Масло, изготовленное из льняного семени, также входило в состав натурального оброка, а потому на столе крестьянина было не всегда.

Активно в рационе использовались ячменная, гречневая, пшеничная, пшенная крупы. За две недели до Рождества в крестьянских семьях толкли крупу в ступке, рассчитывая, что ее хватит на весь период святок. Из муки готовили болтуху, колотуху, затирку, бедняки употребляли их безо всяких приправ. Дефицитным продуктом была соль.

Пища преобладающей массы трудового населения была однообразной и скудной. Во время неурожая готовили лебеду, полевой осот, дикорастущие травы. В хлеб добавляли мякину, древесную кору.

Хлеб играл видную роль в питании и в культурно-обрядовых традициях народа. Хлеб ржаной, иногда пшеничный готовили из кислого теста с различными добавками. По наличию хлеба судили о достатке семьи. С ним шли на «родины», в сваты, на свадьбу и другие торжественные события. Хлебом-солью встречали дорогих гостей, он также остается в трудовых обрядах сельского населения как символ уважения к людям, которые заняты в

сельскохозяйственном производстве.

Заключение. В ходе исследований было выявлено, что национальная кухня Беларуси – яркое и самобытное явление, складывавшееся веками. Характерной особенностью Беларуси является уникальное взаимодействие народов, которые проживают на ее территории, с которыми Беларусь соседствует на протяжении веков и с которыми взаимодействует в условиях открытого диалога культур. Традиционная белорусская культура питания сохранилась и передается между поколениями как культурное наследие, которое способствует сохранению идентичности народа и оказывает влияние на развитие современного общества.

Литература. 1. Народная культура Беларусі: Энцыкл. давед. / Пад агул. рэд. В. С. Цітова; Маст. І. І. Бокі, У. М. Жук. – Мінск: БелЭн, 2002. – 432 с. 2. Гурко, А. В. Этнические традиции национальной кухни Беларуси / А. В. Гурко, Л. В. Бохан, Н. С. Бункевич; Нац. акад. наук Беларусі, Центр исслед. Беларус. культуры, языка и лит. – Мінск: Беларуская навука 2019. – 254 с.

УДК 94 (476.5)''1941/1945''

ТИХОНОВИЧ А.В., студент

Научный руководитель – **Крученкова Т.Н.**, зав. кафедрой иностранных языков

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ГЕРОИЗМ СОВЕТСКИХ СОЛДАТ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Введение. События Великой Отечественной Войны по сей день поражают невероятным героизмом и храбростью советских солдат, которые внесли неоценимый вклад в победу над фашизмом, встав на защиту своей Родины. Они до последней возможности сдерживали натиск немецких войск ценой собственной жизни. Всего два года назад тема войны, которой посвящена данная статья, получила новое наполнение в Полоцком районе Витебской области. Поисковые отряды Полоцкого края приняли участие в реализации межрегионального проекта «Полоцкий Рубеж», который охватывает бои на линиях Полоцкого укрепрайона в июне-июле 1941 года.

Материалы и методы исследований. Работа выполнена на материалах документов, свидетельств родственников погибших героев, собранных участниками поисковых отрядов. Использовались такие методы как изучение информационных источников, фотодокументов, работа с каталогами, научно-исторической литературой, систематизация и обобщение.

Результаты исследований. В основе исследовательской работы лежит изучение истории одной семьи из Бешенковичей, свидетельства родственников лейтенанта Красицкого И.И. Иван Игнатович был призван Полоцким райвоенкоматом и направлен на службу в один из ДОТов Полоцкого укрепрайона. Из воспоминаний родных мы узнали о ожесточенных боях в июле 1941 года по линии обороны дота Полоцкого укрепрайона, о немецком плене Красицкого, его побеге и участии в боях с фашистами в составе партизанского отряда. Иван Игнатович отлично овладел всеми видами вооружения, был назначен командиром ДОТа №284. В ходе боя 13 июля 1941 года гарнизон Красицкого оказал немецким подразделениям упорное сопротивление. Немецкие саперы сумели доставить к стенам укрепления большое количество взрывчатки и взорвали мощные стены дота. Гарнизон героически сражался до конца, они остались практически одни. Когда защитники дота пытались вырваться из окружения, лейтенант Красицкий был ранен в ногу и со своими оставшимися в живых красноармейцами был взят в плен.

По пути в Полоцкий пересыльный лагерь Иван Игнатович пытался дважды бежать. Был задержан патрулем и направлен в пересыльный лагерь в Докшицах. При помощи местных жителей удалось связаться с подпольной группой, которая в декабре 1941 вывела из лагеря