

ТИБЕТСКИЙ БУДДИЗМ В БЕЛАРУСИ

Вежновец К.П.

Научный руководитель – Климентьева И.А.

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

*В статье рассматривается тибетский буддизм в современной Беларуси. Это феномен современного, развивающегося религиозного движения, адаптированного к местным условиям и привлекающего своих последователей через различные школы и практики. **Ключевые слова:** буддизм, Алмазный Путь, Карма Кагью, Ваджраяна, Бон, Дон.*

TIBETAN BUDDHISM IN BELARUS

Vezhnovets K.P.

Scientific supervisor – Klimentyeva I.A.

Vitebsk State Academy of Veterinary Medicine, Vitebsk, Republic of Belarus

*The article examines Tibetan Buddhism in contemporary Belarus. It is a phenomenon of a modern, developing religious movement, adapted to local conditions and attracting followers through various schools and practices. **Keywords:** Buddhism, Diamond Way, Karma Kagyu, Vajrayana, Bon.*

Введение. Буддизм в современном мире – это глобальное явление, сочетающее древние традиции с адаптацией к современным реалиям, привлекающее людей своей рациональностью, открытостью к науке и практической пользой в борьбе со стрессом. Буддизм предлагает практические методы для преодоления страдания и достижения счастья, что соответствует современным запросам в условиях высокого уровня стресса и психологических проблем. Он предлагает путь к внутреннему спокойствию и самопостижению, не требуя отказа от разума, что делает его привлекательным для людей всех культур. Цель данного исследования – показать, как развивается буддизм в Беларуси и какова его роль в социокультурной жизни нашей страны.

Материалы и методы исследований. Основным материалом исследования послужили работы С.И. Шатравского и Н.В. Славинской. В качестве методологии проведенного исследования были определены аксиологический подход, основанный на изучении ценностной составляющей явлений и процессов буддизма, теоретические методы, сравнительный анализ, направленный на выявление особенностей направлений, получивших распространение в Беларуси.

Результаты исследований. Наибольшее распространение буддизм имеет на территории Азии. В Бутане, Камбодже, Мьянме и Лаосе является государственной религией. На Западе буддизм получает популярность благодаря своей логике, ненасильственности, толерантности и возможности самопознания, предлагая альтернативу классическим религиям. Современные буддийские организации активно занимаются проблемами экологии, миротворчества, помощи заключенным, хосписов, борьбы с ксенофобией, что обеспечивает некоторый интерес во всем мире.

Буддизм в Беларуси появился в начале 1990-х годов и представлен различными направлениями, в основном тибетского происхождения, такими как «Шен Чен Линг» (традиция Бон), «Дзогчен община» и «Буддизм Алмазного Пути» (Карма Кагью), которые формируют небольшие, но активные общины, практикуя нетипичные для традиционных буддийских регионов формы организации. Буддизм не является массовой религией в Беларуси, но его группы активно действуют, проводя лекции и практики.

Традиция Карма Кагью – это одна из основных школ тибетского буддизма, действующая на территории Беларуси. В Беларуси буддизм Алмазного пути (Ваджраяны) Карма Кагью существует с момента основания первой медитационной группы в Минске в 1998 году. Группы также есть в Гомеле, Могилеве. Все они функционируют благодаря активности, вдохновению Ламы Оле Нидала. Центр в Минске стал первым публичным центром медитации Алмазного пути традиции Карма Кагью в Беларуси. В 2018 году он открыл свои двери всем, став главным проектом культурно-просветительского общественного объединения «Буддийская культура и традиция». Теперь любой желающий может получить необходимую информацию о буддизме, практиковать его освобождающие методы и постигать свои духовные возможности и природу вещей. Минский буддийский центр существует исключительно на альтруистической активности его членов и за счёт добровольных пожертвований.

Буддизм Алмазного Пути, или Ваджраяна - это ветвь буддизма, известная своим быстрым подходом к просветлению, использующая уникальные методы, символы, ритуалы и тантрические практики для создания прямой связи с природой Будды и достижения просветления в течение одной жизни, в отличие от других путей, требующих множества перерождений. Суть учения - в использовании различных средств для трансформации сознания. Ваджра (Алмаз)представляет собой скипетр или палицу, символизируя твердость и несокрушимость, а также мужское начало и действенное сострадание. Часто используется в паре с колокольчиком, символизирующим женское начало мудрости. Ваджра олицетворяет борьбу с невежеством, привязанностями и ненавистью, указывая путь к истине и просветлению. Ваджра – это символ неразрушимости, чистоты и силы просветления. Достичь пробуждения можно максимально быстро, используя все аспекты жизни как путь.

Учитель играет центральную роль, передавая благословения и инициации. Используются медитации, мантры, мудры и визуализация божеств. Три Колесницы включают в себя элементы самоосвобождения, сострадания ко всем существам и быстрое просветление. Цель алмазного пути - не просто достижение нирваны, а полная реализация, приносящая пользу всем существам. Алмазный Путь - это мощная и сложная система, требующая преданности и руководства квалифицированным учителем (Ламой) для безопасного и эффективного продвижения.

Буддизм Дзогчен (Великое Совершенство) - это высшее, самое быстрое учение тибетского буддизма, которое ведёт к немедленному просветлению. Это не столько философия, сколько практическая система, позволяющая ученику мгновенно осознать своё истинное, чистое и совершенное состояние, свободное от иллюзий и страданий. Учение базируется на осознании своей природы, практик и реализации. Оно предлагает прямое раскрытие врождённого потенциала, минуя долгие концептуальные стадии.

Бон - древняя, добуддийская духовная традиция Тибета, которая считается национальной религией тибетцев, сосуществующая с тибетским буддизмом, но отличающаяся от него. Имеет свои уникальные практики, есть свой мифический основатель Тонпа Шенраба Мивоче и свой пантеон божеств. Со временем бон и буддизм сблизилась, заимствуя термины и практики (монастыри, монашеские обеты, философские тексты). Отличия от буддизма заключается в вегетарианстве (в боне есть обет вегетарианства, которого нет в тибетском буддизме); строгость (нравственные правила в боне строже, чем в буддийских монастырях); пантеон (имеет своих божеств). В Беларуси распространён не значительно.

Заключение. Таким образом, буддизм в Беларуси - это феномен современного, развивающегося религиозного движения, адаптированного к местным условиям и привлекающего своих последователей через различные школы и практики. Тибетский буддизм, представленный в Беларуси, благодаря деятельности учителей и их последователей сосредоточен на традиционных нравственных ценностях, таких как сострадание, гуманизм, милосердие, семья, приоритет духовного над материальным. Система буддизма включает экологию ума, нацеленную на построение счастливого общества, в котором модель поведения человека обусловлена его стремлением к самосовершенствованию и развитию. Можно предположить, что тибетский буддизм как новое религиозное движение на территории современной Беларуси не подразумевает смену ценностей и модели поведения для белорусских последователей, что является важным аспектом социокультурной интеграции данного учения. Однако важно обратить внимание на появление с новыми религиозными движениями новых концептов в семантическом и культурном поле страны [1]. Использование принципов восточной культуры и христианских традиций может быть эффективным средством сотрудничества в современном развивающемся мире.

Литература.

1. Славинская, Н. В. Тибетский буддизм в культурном пространстве Беларуси / Н. В. Славинская // Весці БДПУ. Серыя 2. - 2024. - № 2. - С. 126-129.

2. Шатравский, С. И. К проблеме классификации общин буддистов-конвертитов [Текст - электронный]. – URL: :www.minda.by. (дата обращения: 12.01.2026). – Режим доступа : свободный.

УДК 37(092)

ЯНУШ КОРЧАК - ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА И ПЕДАГОГА

Вишняк Г.О.

Научный руководитель – Юргевич Н.К.

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

*Статья посвящена жизни и педагогическому наследию Януша Корчака (1878–1942 гг.) - польского врача, писателя и воспитателя, погибшего вместе с воспитанниками в Трешлинке. Рассматривается его путь от репетитора до создателя уникальных «Домов сирот» в г. Варшаве. Раскрываются ключевые принципы Корчака: право ребенка на уважение, признание ценности его «сегодняшней» жизни, а также практические механизмы воспитания демократии через детское самоуправление и Товарищеский суд. **Ключевые слова:** Януш Корчак, биография, педагогика, воспитание, права ребенка, Дом сирот.*

YANUSH KORCZAK – THE LIFE OF THE MAN AND THE EDUCATOR

Vishnyak G.O.,

Scientific supervisor -Yurjevich N. K.

Vitebsk State Academy of Veterinary Medicine, Vitebsk, Republic of Belarus

*The article is dedicated to the life and pedagogical legacy of Janusz Korczak (1878–1942), a Polish doctor, writer, and educator who perished together with his pupils in Treblinka. It examines his journey from a tutor to the founder of unique «Orphanages» in Warsaw. The key principles of Korczak are revealed: the child's right to respect, recognition of the value of their "present" life, as well as the practical mechanisms of fostering democracy through children's self-government and the Comrades' Court. **Keywords:** Yanush Korczak, biography, pedagogy, upbringing, children's rights, Orphanage.*