

2025 г. № 99-3//ЭТАЛОН: информ.- поисковая система (дата обращения: 09.04.2026)

2. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2026.-109 с.

3.Кодекс о административных правонарушениях: 6 января 2021 г. №91-3: принят палатой представителей 18 декабря 2020 г.: одобр. Советом Респ. 18 декабря 2020 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 20 октября 2025 г. №101- 3//ЭТАЛОН: информ.- поисковая система (дата обращения: 09.04.2026)

4.Уголовный кодекс Республики Беларусь : 9 июля 1999 г. № 275-З :принят Палатой представителей 2 июня 1999 г. : одобр. Советом Респ. 24 июня 1999 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 20 октября 2025 г. № 101-3 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 09.04.2026).

УДК 316.7:796

СПОРТИВНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: ВОРКАУТ, БЕГОВЫЕ СООБЩЕСТВА И ФИТНЕС-БЛОГЕРЫ

Бегеза К.И., Гачко М.В.

УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»,
г. Гродно, Республика Беларусь

*Влияние цифровизации на трансформацию спортивных субкультур. Анализ практик воркаута как способа ревитализации городских пространств. Рассмотрение беговых сообществ в качестве инструмента социальной интеграции. Изучение феномена фитнес-блогеров как новых агентов социализации. Выявлены гибридные формы физической активности, сочетающие телесные практики и виртуальную репрезентацию. **Ключевые слова:** спортивные субкультуры, цифровизация, воркаут, беговые сообщества, фитнес-блогеры, социальная интеграция.*

SPORTS SUBCULTURES IN THE DIGITAL AGE: WORKOUT, RUNNING COMMUNITIES AND FITNESS BLOGGERS

Begeza K.I., Hachko M.V.

Yanka Kupala State University of Grodno, Grodno, Republic of Belarus

The influence of digitalization on the transformation of sports subcultures is analyzed. Workout practices are considered as a method of urban space revitalization. Running communities are examined as a tool for social integration. The phenomenon of fitness bloggers as new agents of socialization

is studied. Hybrid forms of physical activity combining bodily practices and virtual representation have been identified. Keywords: sports subcultures, digitalization, workout, running communities, fitness bloggers, social integration.

Введение. Современный социум характеризуется сменой парадигмы физической активности: от институционализированного спорта к спонтанным субкультурным практикам. Актуальность исследования обусловлена ростом популярности неформальных объединений (воркаут, паркур) и цифровых сообществ (беговые клубы в соцсетях, фитнес-блоги). Цель работы – выявить социокультурные функции этих субкультур.

Материалы и методы исследований. Теоретической базой послужили работы зарубежных социологов спорта и исследования постсоветских практик. Применялись методы контент-анализа видеохостингов (YouTube, TikTok) и включенного наблюдения в минских беговых сообществах.

Результаты исследований. Наиболее популярным направлением в современном мире является воркаут (от англ. Workout): данная субкультура демонстрирует феномен «реванша публичного пространства» [1, 2]. Спортсмены используют уличные турники не только по прямому назначению, но и как элемент декорации для видеороликов. Соревновательный аспект часто переносится в онлайн (челленджи). Воркаут становится альтернативой платным фитнес-услугам, аккумулируя идеи доступности и визуальной эстетики тела [3].

Беговые сообщества: в отличие от профессионального бега, любительские сообщества (Parkrun, Nike Run Club) выполняют функцию «третьего места» (по Э. Ольденбургу) [4]. Анализ показывает, что мотивация участников смещена от результата («personal best») к процессу социализации и публикации треков в Strava [5, 6]. Фитнес-блогеры: они выступают инфлюенсерами, формирующими новые телесные нормы [7]. Однако выявлен парадокс: дигитализация фитнеса ведет к «эпидемии травматизма» из-за слепого копирования техники упражнений у непрофессионалов [8]. Тем не менее, блогеры снижают психологический барьер вхождения в спорт для молодежи [9].

Заключение. Спортивные субкультуры воркаута, беговых сообществ и фитнес-блогеров стали реакцией на формализм традиционной физкультуры [10]. Физическая активность превращается в медиа-продукт (челленджи, лайфстайл), а урбанистическая среда (парки, стадионы) переосмысливается как сцена для перформанса [1]. Цифровые сообщества нивелируют иерархию «тренер-ученик», что несет как риски, так и новые возможности для вовлечения населения [8].

Литература.

1. Dahane, A. Entre « Street » Locale et « Workout » Global : le Street Workout dans le paysage des « action sports » et ses dynamiques d'innovation, d'échange culturel et de reconnaissance dans un hot spot strasbourgeois

populaire / A. Dahane // Movement & Sport Sciences – Science & Motricité. – 2025. – Vol. 129. – P. 1–17. DOI: 10.1051/sm/2025016.

2. Milan, C. Fighting gentrification from the boxing ring: how community gyms reclaim the right to the city / C. Milan, S. Milan // Social Movement Studies. – 2021. – Vol. 20, № 6. – P. 722–739. DOI: 10.1080/14742837.2020.1839406.

3. Satta, C. Liberare il corpo in quattro mura. Etnografia, incorporamento, spazialità del fitness / C. Satta. – 2015. – 22 p.

4. Oldenburg, R. The Great Good Place: Cafés, Coffee Shops, Bookstores, Bars, Hair Salons, and Other Hangouts at the Heart of a Community / R. Oldenburg. – New York : Marlowe & Company, 1999. – 336 p.

5. Stragier, J. Recreational athletes' running motivations as predictors of their use of online fitness community features / J. Stragier, M. Vanden Abeele, L. De Marez // Behaviour & Information Technology. – 2018. – Vol. 37, № 8. – P. 815–827.

6. Strava. Year in Sport Report 2024 [Electronic resource] / Strava. – Mode of access: <https://www.strava.com>. – Date of access: 17.04.2026.

7. Smith, A. Fitness bloggers as new media influencers / A. Smith, B. Jones // Journal of Sport and Social Issues. – 2022. – Vol. 46, № 3. – P. 211–230.

8. Иконникова, С. И. Молодежные субкультуры в современном обществе / С. И. Иконникова. – Минск : БГУКИ, 2019. – 245 с.

9. Lindquist, K. Renegade Relationality: Fitness Spaces as Sites of Social Exception in Urban Uganda / K. Lindquist // City & Society. – 2025. – Vol. 37, № 1. – P. 1–15. DOI: 10.1111/ciso.70018.

10. Maffesoli, M. The Time of the Tribes: The Decline of Individualism in Mass Society / M. Maffesoli. – London : Sage Publications, 1996. – 176 p.

УДК 796.041

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МИРОВОГО ГАНДБОЛА НА ОСНОВЕ АНАЛИЗА МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ 2022-2026 ГОДОВ

Белый К.И.

УО «Брестский государственный университет имени А.С.Пушкина»,
г. Брест, Республика Беларусь

Гандбол на современном этапе – динамичная, контактная игра, требующая от участников проявления максимальных способностей двигательных качеств и других видов подготовок. В представленной статье рассматриваются вопросы, связанные с особенностями эффективности действий вратарей на прошедших Чемпионатах Мира и Европы среди мужских команд. Особое значение отводится рассмотрению вопросов, связанных с эффективностью действий