

убежденность в необходимости ее достижения; быть на высоте моральных требований, выполнять их не из страха перед наказанием, а по внутреннему моральному убеждению; обладать морально-психологической устойчивостью при воздействии факторов, способных подтолкнуть к отступлению от моральных норм; умение сохранять здоровый морально-психологический настрой в любой ситуации.

Высокого морально-психологического уровня в целом поможет добиться стимулирование роста правовой культуры общества, так как социализация личности начинается еще в детстве. Одним из способов закрепления морально-психологических особенностей личности юриста и их действия может стать юридическая корпорация, как некое обособленное сообщество работников юридической сферы, нормы которой нельзя нарушать под угрозой исключения. Совесть – частное дело каждого, а корпорация может выступать с призывами к ней. И значит, юрист может быть выброшен из профессии навсегда, что заставит задуматься перед каждым действием в нарушение морали и законности. Для полной реализации юристом себя как личности необходимо на высоком уровне обладать профессиональными и личными моральными качествами, совершенствоваться в процессе своей деятельности и одновременно, приспосабливаясь к изменениям в обществе, оставаться верным установленным идеалам и ценностям профессии.

УДК 930.8

**МАЗНЕВА А. И.**, студентка

Научный руководитель **ЛАБЕРКО Н.Д.**, старший преподаватель  
УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия  
ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

**МУДРОСТЬ МИФА**

Самым ранним способом понимания природы, общества, деятельности был миф (в переводе с греческого – предание, сказание). Миф - это всегда повествование, причем истинность его не подлежала сомнению, а содержание всегда было связано с реальной жизнью людей. В отличие от науки, которая стремится объяснить мир, установить взаимосвязь между причиной и следствием, миф рассказывает о происхождении, творении мироздания и его отдельных проявлениях. Все происходящее в мире приобретает значение своеобразного образца для воспроизведения. Миф совмещает в себе обязательный рассказ о прошлом и объяснение настоящего и будущего. Так, в греческой мифологии происхождение науки, знаний о мире объясняется подвигом Прометея.

В мифах, наряду с рассказом, повествованием о событиях, важных для людей, утверждалась принятая в обществе система правил и ценностей. Это было своеобразное моделирование человеческого поведения в

определенных условиях. Сами мифы служили особой «лабораторией» человеческой мысли, в которой были накоплены и систематизированы в определенном порядке образцы поведения на все случаи жизни. Процесс творения мира часто представлялся как превращение хаоса в космос путем постепенного упорядочения, которое сопровождалось борьбой богов или героев с демоническими силами. Описывалось отделение неба от земли, выделение суши из первичного океана, появление трех миров: небесного, земного и подземного. Знания о смене времен года содержались в календарных мифах и были связаны с повествованием об умирающих и воскресающих богах и героях. Наряду с космическими темами, в мифах разрабатывались биографические мотивы: рождение, происхождение, посвящение в полновозрастной статус, брак, смерть мифологических героев. Все эти мифы содержат описания определенных испытаний, через которые герои успешно проходили. Вокруг некоторых мифологических героев складывались целые циклы, как и вокруг отдельных исторических персонажей. Мифы дали начало сказкам.

Мифы, сказки, эпос служили своего рода способом сохранения жизненного опыта народов. Итальянский философ Д. Вико остроумно назвал мифы первым изданием умственного словаря человечества. Мифы - своеобразная «живая память», сохранившая всю совокупность знаний, умений, опыта, накопленного не одним поколением людей.

УДК 008: 37.091.212(476)

**МАЎЛІНА А.В.**, студэнтка

Навук. кір. **Г.Я. КАДАНЧЫК**, канд. гіст. навук, дацэнт

УА «Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія»

г. Горкі, Рэспубліка Беларусь

### **СПАДЧЫНА НАРОДА – МАЛАДОМУ ПАКАЛЕННЮ БЕЛАРУСАЎ**

Сёння мы перажываем той час, калі фарміраванне маладога чалавека як асобы адбываецца пад моцным прэсам аўдыявізуальнай масавай культуры, сучасных камп’ютарных тэхналогій і сродкаў масавай камунікацыі. Таму ўсё большую сілу і значэнне як надзейны гарант захавання ідэнтычнасці і самабытнасці народа набывае нацыянальная культура. Так, у кантэксце задачы процістаяння бездухоўнасці і маральнай дэградацыі важнае месца займае духоўная спадчына беларускага народа.

Паўстае няпростая задача пошуку дзейсных метадаў і форм, якія б скіравалі студэнтаў на вывучэнне нашай культурнай спадчыны. На наш погляд, цікавы вопыт спалучэння сучасных інавацыйных мадэляў навучання з пошукамі інтэрактыўных форм выхаваўчай працы назапашаны на працягу двух дзесяцігоддзяў аб’яднаннем студэнцкай моладзі БДСГА «Спадчына», аб’ектам цікавасці якога з’яўляецца роля нацыянальнай культуры ў фарміраванні асобы студэнта.