

хозяйственную систему (экономику страны, региона, отдельного предприятия) (К. Глущенко, В. Дидык, Е. Сабуров). При этом, как правило, подчеркивается объективный характер имеющихся предпосылок или условий [2].

И.Л. Сазонец и В.А. Федорова [3] говорят не только о наличии условий, влияющих на предпочтения инвестором определенного объекта инвестирования, но дифференцируют их на условия макро- и микроуровне. Так, на макроуровне эти условия включают показатели политической (включая законодательство), экономической и социальной среды для инвестиций, тогда как на микроуровне они являют себя через двусторонние отношения инвестора и конкретных реципиентов инвестиций.

В целом приведенные определения близки по смыслу, поэтому понятие «инвестиционный климат» можно трактовать как совокупность различных факторов, посредством которых можно определить состояние внешней инвестиционной среды, в которой определяется осуществление и развитие конкретного инвестиционного процесса.

Е.В. Ерохина уточняет, что инвестиционный климат включает объективные возможности (инвестиционный потенциал) и условия деятельности инвестора (инвестиционный риск). При этом инвестиционный потенциал складывается как сумма объективных предпосылок для инвестиций, зависящая как от наличия и разнообразия сфер и объектов инвестирования, так и от их экономического «здоровья» территории и субъектов хозяйственной деятельности, тогда как инвестиционный риск характеризует вероятность потери инвестиций и дохода от них [1, с. 22].

Стоит отметить, что риски в основном лежат на предпринимательском сообществе, а зависят они в значительной степени от гарантий прав собственности, воздействия на налогообложение, финансовые рынки, рынки труда, правовое регулирование в целом государством, которое таким образом формирует инвестиционный климат [4, с. 4].

Заключение. Исключительную роль в создании благоприятного инвестиционного климата играет государство. Именно оно способно подчинить единой цели текущие задачи, факторы и потенциал, ограничивая или стимулируя в определенные периоды развитие отдельных видов деятельности, отраслей или регионов. Кроме того, государство может законодательно обеспечить согласование имеющихся национальных правовых актов в сфере иностранных инвестиций с международными, что будет способствовать защите прав собственности иностранных инвесторов.

Литература. 1. Ерохина, Е.В. *Инвестиционный имидж и инвестиционная привлекательность региона – возможности развития* // *Наука и современность* · 2016 · N 4(10). С. 20-33. 2. Крутиков, В.К., Ерохина, Е.В., Зайцев, Ю.В. *Инновационная активность региона и иностранный капитал. Монография. Калуга: Типография Флагман, 2012. - 198 с.* 3. Сазонец, И.Л., Федорова, В.А. *Инвестирование: международный аспект: Учеб. пособие. - М.: Центр учебной литературы, 2015. - 272 с.* 4. Ясин, Е. *Инвестиционный климат России* // *Общество и экономика. - 2006. - № 5. - С. 3-56.*

УДК 94(47).084.8

ПОДШИВАЛОВ С.А., студент

Научный руководитель - **ДЕВЯТЫХ С.Ю.**, канд. психол. наук, доцент

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

АРКАДИЙ КАМАНИН - САМЫЙ ЮНЫЙ ЛЕТЧИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

Введение. Великая Отечественная война явила миру великие примеры героизма. Состояние общества той поры было таково, что на борьбу с фашистским нашествием поднялись все без различия возраста, пола или национальности. По данным Центрального архива МО РФ, в рядах РККА служило более 3500 военнослужащих младше 16 лет. Однако эти

данные не учитывают 74,5 тыс. подростков, служивших в партизанских отрядах [1]. Среди них - Аркадий Николаевич Каманин - самый юный боевой летчик.

Материалы и методы исследований. Материалы исследования опираются на дневники очевидцев, монографии и архивные документы.

Результаты исследований. Сын известного летчика и военачальника Н. П. Каманина - Аркадий Николаевич Каманин родился 2 ноября 1928 г. на Дальнем Востоке. Позже семья переехала в Москву. С раннего детства проявилась его любовь к авиации. Уже тогда он мог определить тип большинства советских военных самолетов по звуку работающего двигателя. Но не только самолеты, любовь к музыке он пронес через всю свою короткую жизнь [2]. Гитара, баян, аккордеон, фортепьяно были его любимыми инструментами [3].

Большую часть своего детства Каманин провел на аэродромах; на время летних каникул он устраивался туда на работу. Перед самой войной Каманина-старшего перевели в Ташкент, где они и жили до 1943 года. После начала Великой Отечественной войны Аркадий несколько месяцев в 1941-м работал механиком на московском авиационном заводе [2].

В четырнадцать лет (в 1943 году) попал на Калининский фронт, в авиационный корпус отца и стал механиком по спецоборудованию в эскадрилье. Здесь практически самостоятельно он получил летные навыки и «в короткий срок теоретически и практически овладел сложной авиационной техникой» [4].

Из фронтового дневника Н. Каманина: «Ко мне приходил командир эскадрильи связи майор Трофимов и совершенно неожиданно попросил: «Разрешите выпустить Аркадия в самостоятельный полет на У-2, я его лично проверил, он отлично летает». ... Из беседы выяснилось: Аркадий уже 40 дней работает мотористом в эскадрилье, самолет, мотор, оборудование и инструкции по эксплуатации знает отлично. Летчики эскадрильи охотно берут его в полет и дают «подержаться» за управление самолетом. Аркадий летает каждый день и готов не вылезать из самолета» [3].

Постепенно набравшись опыта и сдав государственные экзамены по технике пилотирования, Аркадий в июле 1943-го в возрасте 14 лет был официально назначен летчиком 423-й Отдельной авиаэскадрильи связи и «уже в июле 1943 года был выпущен в первый самостоятельный полет» [4].

В июне 1943-го он был переброшен на 1-й Украинский фронт, а затем - в сентябре 1944 - на 2-й Украинский фронт. Летчик связи - на первый взгляд, профессия не такая героическая, однако это тяжелое и опасное ремесло. Аркадий выполнял боевые задания: из штаба авиакорпуса летал в штабы дивизий, на командные пункты авиаполков, выполнял самые различные задания, в основном по связи. В числе прочих заданий выполнил полет через линию фронта к партизанам для передачи элементов питания для радиостанции [2].

Летчик «Каманин показал любовь к летному делу, хорошую технику пилотирования, бережную, умелую и грамотную эксплуатацию материальной части. За время своей летной работы не имел ни одного летного происшествия и фактов потери ориентировки» [6]. Он постоянно работал над повышением своей квалификации, был «дисциплинированным как в воздухе, так и на земле, пользовался авторитетом среди товарищей» [4]. За время службы «старший сержант Каманин произвел более 650 вылетов на связь с частями корпуса и налетал 283 часа» [6], причем «большинство вылетов им были произведены в сложных метеорологических условиях и в непосредственной близости к линии фронта» [5].

За отличную службу и преданность родине Каманин удостоился своего первого ордена Красной Звезды: спас боевого товарища. В 1944 году сержант Каманин заслужил второй орден Красной Звезды: при нападении на штаб фронта бандеровцев он под обстрелом взлетел на своем У-2, забросал нападающих ручными гранатами и вызвал подкрепление. Весной 1945 г. старшина Каманин, совершив полуторачасовой полет, доставил в партизанский отряд под Брно питание для рации и секретный пакет. Этот вылет был оценен орденом Красного Знамени [2]. По окончании войны, в октябре 1946-го он стал слушателем подготовительного курса Академии им. Н.Е. Жуковского. Умер 13 апреля 1947 г. от менингита.

Заключение. Великая Отечественная война явила образцы героизма советских людей. Среди ее героев - Каманин Аркадий Николаевич, самый юный летчик за всю историю боевой авиации.

Литература. 1. *Девярых, С.Ю. Дети и подростки Страны Советов в годы Великой Отечественной войны / С.Ю. Девярых. - Минск: РИВШ, 2015. - 204 с.* 2. *Каманин, Н.П. На крылатых танках: фронтовой дневник командира штурмового авиакорпуса / Н. Каманин. - М.: Яуза: Эксмо, 2016. - 384 с.* 3. *Котыши, Н.Т. Стриженок / Н.Т. Котыши. - М.: Молодая гвардия, 1968. - 192 с.* 4. *Фронтовой приказ №: 165/н От: 19.07.1944. Издан: ВС 2 ВА 1 Украинского фронта. ЦАМО. Фонд: 33. Опись: 690155. Единица хранения: 7404.* 5. *Фронтовой приказ №: 3/н От: 14.01.1945. Издан: ВС 5 ВА 2 Украинского фронта. - ЦАМО. Фонд: 33. Опись: 690306. Единица хранения: 1374.* 6. *Фронтовой приказ №: 66/н От: 25.04.1945. Издан: ВС 5 ВА 2 Украинского фронта. - ЦАМО. Фонд: 33. Опись: 690306. Единица хранения: 2433.*

УДК 619:614.23

РЕУТЕНКО М.А., ДУДАЛЬ Е.А., студенты

Научный руководитель - **ВАСИЛЬЕВА Т.К.,** ст. преподаватель

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины», г. Витебск, Республика Беларусь

ПРОТОТИПЫ ДОКТОРА АЙБОЛИТА

Введение. Профессия ветеринарного врача уникальна. Моральный кодекс выпускника УО ВГАВМ предполагает следующие моральные критерии личности: долг, честь, совесть, гуманность, профессионализм и другие. На территории Витебской ветеринарной академии установлен памятник ветеринарному врачу. Автор идеи - доктор ветеринарных наук, профессор Ятусевич А.И., скульптор - Казак И.В. Внешность доктора удивительно напоминает героя произведений Корнея Чуковского - доктора Айболита. Целью нашего исследования было установить, кто явился реальным прототипом этого художественного персонажа.

Материалы и методы исследований. Нами были использованы следующие методы: изучение литературы по теме исследования, поиск и анализ информации, обобщение данных, анкетирование студентов. Материалом исследования явились художественные произведения и биографии Корнея Чуковского, Хью Лофтинга, Цемаха Шабада.

Результаты исследований. Нами был проведен опрос студентов 1 курса биотехнологического факультета и факультета ветеринарной медицины (50 анкет). Целью анкетирования было выяснить: 1) знают ли студенты, кто такой доктор Айболит; 2) что им известно о реальном существовании прототипа этого литературного персонажа; 3) оказывают ли студенты безвозмездную помощь животным. В результате было выявлено, что 100% белорусских студентов знают персонажа сказки Корнея Чуковского и только 5% иностранных студентов обладают такими знаниями. Ни один студент не имеет сведений о реальном прототипе доктора Айболита. Милосердие к животным проявляют практически все опрошенные студенты. 40% анкетированных участвуют в волонтерском движении (члены волонтерского отряда «Феникс»), а остальные заботятся о бездомных животных.

После изучения соответствующей темы в литературе мы обнаружили, что собирательный образ доктора Айболита имеет литературный и реальные прототипы. Литературным прототипом является доктор Дулиттл, которого придумал английский инженер Хью Лофтинг. Во время Первой мировой войны Лофтинг сражался на фронте. Поскольку Хью Лофтинг считал невозможным писать своим детям об ужасах войны, страданиях людей и животных (лошадей и мулов), он придумал трогательную историю о добром докторе Дулиттле. В 1920 году серия его писем превратилась в книгу, и история доктора Дулиттла сразу же стала классикой детской литературы. Книга была проиллюстрирована самим автором. За всю свою жизнь Хью Лофтинг написал 14 книг о Дулиттле.